

Ce guide est consultable sur les sites de circonscription

ADRESSE DES SITES DE CIRCONSCRIPTION

ien-nanterre1.ac-versailles.fr

ien-nanterre2.ac-versailles.fr

GUIDE DES ACTIONS PARTENARIALES

VILLE – EDUCATION NATIONALE



Année scolaire 2012 / 2013

Ce guide présente l'essentiel **des actions proposées par la Mairie de Nanterre en direction des écoles maternelles et élémentaires de la ville**. Chaque année, les services de la ville - culture, sport, enseignement, environnement, santé, mission handicap et cette année l'enfance - se mobilisent pour que ces propositions suscitent et enrichissent vos projets d'enseignants.

Les actions proposées s'inscrivent dans le cadre d'un **projet pédagogique global** qui permet leur articulation avec le quotidien de la classe et qui vise la maîtrise des connaissances et des compétences **à chacun des paliers du socle commun**. Véritables leviers pour les apprentissages, elles prennent en compte le parcours de l'élève durant sa scolarité primaire et s'attachent au développement des connaissances et à l'acquisition des compétences telles qu'elles sont définies dans **les programmes**.

Ce document présente, sous la forme de **fiches actions**, l'ensemble des propositions ainsi que les **modalités de candidature** : procédure page 9, mode d'emploi page 10 et modèle de fiche dans le dossier récapitulatif (à reproduire autant que nécessaire).

Chaque fiche de candidature doit être accompagnée **d'une lettre de motivation** développant les grands axes de votre projet. Les projets individuels au sein d'une même école devront ensuite être étudiés en **conseil des maîtres, seul garant du parcours de l'élève**. Le directeur d'école enverra alors en circonscription le récapitulatif des choix effectués en concertation. Attention, par sa candidature, c'est l'enseignant de la classe qui s'engage à mener l'action en partenariat avec les services concernés. Il ne peut engager un enseignant remplaçant sur une période de congé prévue ou un stage de formation continue.

Les candidatures seront alors examinées au sein d'une **commission partenariale** regroupant services municipaux et Education nationale. Seront pris en compte, non seulement la pertinence des projets, mais encore leur répartition équitable sur l'ensemble des écoles de la ville ainsi que l'équilibre dans l'attribution des projets d'une année sur l'autre.

Un enseignant peut poser candidature pour plusieurs actions. Il devra cependant les hiérarchiser et, dans un premier temps, **une seule d'entre elles sera retenue par la commission**. Pour certaines actions, comme par exemple les actions sportives, qui ne sont pas nécessairement incompatibles d'un point de vue du calendrier et de l'équité, une deuxième candidature pourra être retenue. En revanche, la commission n'attribuera pas deux projets importants au même enseignant car la multiplication des actions n'est pas garante des apprentissages. Seules les actions dites ponctuelles (cf. liste pages 52 à 55) ne nécessitent pas d'écriture de projet particulier, mais une simple inscription auprès des services concernés.

Nous souhaitons que ces propositions culturelles, sportives, scientifiques et de santé que nous concevons comme des outils au service de vos enseignements, vous soient une ressource utile et efficace pour la réussite des élèves.

Le groupe de travail
(voir liste page 56)

SOMMAIRE

Tableau des actions par niveau	page 5 et 6
Mode de transport des écoles vers les lieux de sorties sur Nanterre	page 7 et 8
Procédure de candidature	page 9
Candidature mode d'emploi	page 10
FICHES ACTIONS INDIVIDUELLES :	
- Culture	page 11 à 23
<u>Enfance : nouveau parcours</u>	
1 – parcours « Pistoletto »	
<u>Arts plastiques :</u>	
2 - parcours « Mémoires du quartier du Petit-Nanterre »	
3 - parcours « Architecture »	
4 - parcours « Une œuvre à l'école »	
<u>Saison Jeune Public</u>	
5 - parcours écriture	
6 - parcours éveil à la danse	
7 - parcours cinéma	
8 - parcours cinéma d'animation	
9 - parcours d'éveil musical	
10 - parcours musique «Corps sonores »	
11 - parcours musique « Portraits sonores »	
12 - parcours d'exploration sonore « Le son de la sève »	
13 - parcours philosophie	
- Sport :	page 24 à 32
14 - double dutch	
15 - sport pour tous	
16 - danse à l'école	
17 - projet tennis de table	
18 - projet tennis	
19 - projet basket-ball	
20 - projet handball	
21 - projet rugby	
22 - projet volley	
- Enseignement	page 33 à 36
<u>Projets scolaires :</u>	
23 - classes de découvertes proposée par la Ville	
24 - classes de découvertes organisée par les enseignants	
25 - classes à projet à l'initiative des enseignants	
26 - classes musique	
- Environnement	page 37 à 44
<u>Déchets urbains :</u>	
27 - ateliers déchets	
<u>Ecologie urbaine :</u>	
28 - découverte sensorielle au jardin de découvertes	
29 - les petites bêtes	
30 - le petit ornitho	
31 - les gestes éco-citoyens	
32 - cité bio divers	
33 - Suivi Photographique es Insectes POLLinisateurs (SPIPOLL)	
34 - projet potager	

- Mission handicap :

page 45 à 47

35 - parcours « grandir ensemble » cycle 1

36 - parcours « grandir ensemble » cycle 2

37 - parcours « grandir ensemble » cycle 3

FICHES ACTIONS COLLECTIVES :

- Santé de l'enfant

page 48 à 51

38 - des histoires pour oublier la TV

39 - éducation à la vie relationnelle

40 - pour bien grandir, bien manger et bouger

Récapitulatif des actions santé de l'enfant depuis 2007

ACTIONS PONCTUELLES ET LIEUX RESSOURCES

page 52 à 55

Composition du groupe de travail

page 56

TABLEAU DES ACTIONS PAR NIVEAU

	Actions	TPS	PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2
CULTURE	1 – Parcours Pistoletto page 11							<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	2 – Arts plastiques « Mémoire du quartier du Petit-Nanterre » page 12							<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	3 –Arts plastiques « Architecture » page 13				<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	4 –Arts plastiques « Une œuvre à l'école » page 14					<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	5 – Parcours écriture page 15								<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	6 - Parcours d'éveil à la danse page 16				<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
	7 – Parcours cinéma page 17							<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	8 - Parcours cinéma d'animation page 18						<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
	9 - Parcours éveil musical page 19	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
	10 – Parcours musique « corps sonore » page 20					<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
	11 - Parcours musique « portraits sonores » page 21							<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	12 - Parcours exploration sonore page 22	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					
	13 – Parcours philosophie page 23								<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
SPORT	14 - Double dutch page 24						<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	15 - Sport pour tous page 25				<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	16 - Danse à l'école page 26		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	17 - Projet tennis de table page 27							<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	18 – Projet tennis page 28				<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	19 - Projet basket-ball page 29							<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	20 - Projet handball page 30							<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	21 - Projet rugby page 31								<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	22 - Projet volley page 32								<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

	Action	TPS	PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2
ENSEIGNEMENT	23 - Classes de découvertes Ville page 33				<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	24 - Séjours et classes enseignant page 34			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	25 - Classes à projet sans hébergement page 35			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	26 - Classes musique page 36			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
ENVIRONNEMENT	27 - Ateliers déchets page 37			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	28 – Découverte sensorielle page 38			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					
	29 – Les petites bêtes page 39					<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
	30 – Le petit ornitho page 40							<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	31 – Les gestes éco-citoyens page 41								<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	32 – Cité bio divers page 42								<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	33 – SPIPOLL page 43								<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	34 – Atelier potager page 44				<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
HANDICAP	35 – Parcours cycle 1 (*) page 45		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					
	36 – Parcours cycle 2 (*) page 46					<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
	37 – Parcours cycle 3 (*) page 47							<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
SANTÉ	38 – Des histoires pour oublier la TV page 48							<input checked="" type="checkbox"/>		
	39 - Education vie relationnelle page 49							<input checked="" type="checkbox"/>		
	40 – Pour bien grandir, bien manger et bouger page 50							<input checked="" type="checkbox"/>		
	Projet équitation et handicap	Exclusivement réservé aux classes de CLIS								

N.B. : ☒ indique les niveaux de classe concernés

* les CLIN et les CLIS peuvent postuler sur l'ensemble des actions correspondant à l'âge de leurs élèves en dehors des parcours handicap (*)

MODE DE TRANSPORT DES ECOLES VERS LES LIEUX DE SORTIES SUR NANTERRE

ECOLE	NIVEAU	CENTRE VILLE **		STADE NAUTIQUE, PALAIS DES SPORTS STADE G.PERI	THEATRE DES AMANDIERS		MAISON DANIEL- FERRY	STADE DES BORDS DE SEINE	JEAN GUIMIER, PARC A. MALRAUX SECTEUR PICASSO		PAUL VAILLANT COUTURIER	MEDIATHEQUES***		COMPLEXE VOLTAIRE, PARC CHEMIN DE L'ILE ECOQUARTIER HOCHÉ	CENTRE DE TRI	JARDIN DE DECOUVERTES	
												EXPO PMC	VISITE MEDIAT				
BALZAC	maternel	TPS PS MS = C	GS= P		P	P		TPS PS MS = C	GS= P	C	P	PMC			C		
	cycle 2	P		P	P	P		P					C	C			
	cycle 3	P		P	P	P	P	P					P	C	C		
F. BLOCH	maternel	TPS PS MS = C	GS= P		C	C		C		C	C	Flo			C		
CASANOVA	maternel	P			C	C		C		C	C	Flo			C		
CENTRE	cycle 2	P		C	C	C		C				Flo	C	C	C		
	cycle 3	P		C *	P	C	P	C					P	C	C		
E. COTTON	maternel	TPS PS MS = C	GS= P		C	C		C		C	C		P		C		
J. DECOUR	maternel	C		C	TPS PS MS = C	GS = P	C		P		C	Font			C		
	cycle 2	C		C *	P		C		P				C	C			
	cycle 3	C		C *	P		P	C	P				C	C	C		
J. FERRY	maternel	C			C	C		C		P	C	PMC			TPS PS : C	MS GS : P	
	cycle 2	C		C	C	C		C		P		PMC	C		P		
	cycle 3	P		C *	P	C	C	C		P			C	C	P		
A. FRANCE	maternel	C			C	C		C		C	C				C		
	cycle 2	C		C	C	P		C					C		C		
	cycle 3	P		C *	P	P	P	P					P	C	C		
M. GORKI	maternel	C			TPS PS MS = C	GS = P	C		P		C	Font			C		
	cycle 2	C		C *	P		C		P			Font	C		C		
	cycle 3	C		C *	P		P	C	P				C	C	C		
V. HUGO	maternel	P			TPS PS MS = C	GS = P	C		C		C	P	PMC			C	
JOINVILLE	maternel	TPS PS MS = C	GS= P		C	C		C		C	C				C		
	cycle 2	P		C	C	C		C					P		C		
	cycle 3	P		C *	P	P	P	P					P	C	C		
JOLIOT CURIE	maternel	P			P	C		C		C	P	PMC			C		
	cycle 2	P		P	P	C		P				PMC	C		C		
	cycle 3	P		P	P	P	P	P				PMC	P	C	C		
LA FONTAINE	maternel	C			C	C		C		C	C	PN			C		
	cycle 2	C		C	C	C		C				PN	C		C		
	cycle 3	C		C *	C	C	P	C					C	C	C		
MOULIN DES GIBETS	maternel	C			C	C		C		P	C				TPS PS : C	MS GS : P	
P. LANGEVIN	maternel	C			C	C		C		C	C	Flo	C		C		
	cycle 2	P		C	C	C		C				Flo	C		C		
	cycle 3	P		C	C	C	P	C					P	P	C		

ECOLE	NIVEAUX	CENTRE VILLE **		STADE NAUTIQUE, PALAIS DES SPORTS STADE G.PERI	THEATRE DES AMANDIERS	MAISON DANIEL-FERY	STADE DES BORDS DE SEINE	JEAN GUIMIER, PARC A.MALRAUX SECTEUR PICASSO	PAUL VAILLANT COUTURIER	MEDIATHEQUES ***		COMPLEXE VOLTAIRE, PARC CHEMIN DE L'ILE ECOQUARTIER HOCHÉ	CENTRE DE TRI	JARDIN DE DECOUVERTES	
										Expo PMC	Visite MEDIAT				
P. NERUDA	maternel	C			P	P		P	C	P	PMC			C	
	cycle 2	C		P	P	P		P				C		C	
	cycle 3	P		P	P	P	P	P			PMC	P	C	C	
PAQUERETTES	maternel	C			C	C		C	C	C	PN			C	
	cycle 2	C		C	C	C		C				C		C	
	cycle 3	C		C *	C	C	P	C			PN	C	C	C	
P. PICASSO	maternel	C			P	C		P	C	C	Font			C	
	cycle 2	C		P	P	P		P				C		C	
	cycle 3	P		P	P	P	P	P			Font	C	C	C	
J. PREVERT	maternel	C			C	C		C	P	C		C		TPS PS : C	MS GS : P
L. AUBRAC	maternel	C			C	P		C	C	C				C	
	cycle 2	C		C *	P	P		P				C		C	
	cycle 3	C		C *	P	P	P	P			PMC	P	C	C	
ROBESPIERRE	maternel	C			P	C		P	C	C				C	
	cycle 2	C		P	P	P		P				C		C	
	cycle 3	P		P	P	P	P	P			PMC	C	C	C	
R. ROLLAND	maternel	C			C	C		C	C	C				TPS PS : C	MS GS : P
	cycle 2	C		C	C	C		C				C		P	
	cycle 3	C		C *	P	C	C	P			PMC	C	C	P	
SOUFFLOT	maternel	TPS PS MS = C		GS= P		P		C	C	C	P			C	
E. TRIOLET	maternel	C			P	C		P	C	C				C	
	cycle 2	C		C *	P	C		P				C		C	
	cycle 3	C		P	P	P	P	P				C	C	C	
VOLTAIRE	cycle 2	P		C	C	C		C				P		C	
	cycle 3	P		C *	C	P	P	C				P	P	C	
H. WALLON	maternel	P			C	C		C	C	C		P		C	
	cycle 2	P		C	C	C		C				P		C	
	cycle 3	P		C *	C	C	P	C				P	P	C	

Remarque :

Critères retenus par le groupe de travail : la distance, l'âge des élèves et la dangerosité du trajet.

Important : si votre classe présente des spécificités (élève ou enseignant dans l'incapacité de se déplacer), veuillez vous adresser au service concerné.

Légende :

P pour « à pied », C pour « en car », C* autocar piscine uniquement ;

**Centre ville : Maison de la musique (dont médiathèque musicale), salle des fêtes, Agora, cinéma, ferme géante, Galerie des Tourelles ;

***Visite d'expo à P.et M. Curie : Uniquement pour les maternelles ; Visites de médiathèques de proximité (à pied) : PMC = P. et M. Curie, Flo = Flora Tristan, Font = Fontenelles, PN = Petit Nanterre

Destination non envisagée

CALENDRIER DES OPERATIONS POUR LA MISE EN ŒUVRE DES ACTIONS PARTENARIALES VILLE – EDUCATION NATIONALE

POUR L'ENSEMBLE DES FICHES DE LA PAGE 11 A LA PAGE 50

Période		Nature de la tâche	Traitement par ...
Année scolaire 2011/2012	2 ^{ème} trimestre	Rencontre par service pour une réflexion sur les propositions municipales	Services municipaux, CPC référent
	3 ^{ème} trimestre	Elaboration du guide des actions partenariales	Services municipaux, CPC
	Durant les congés scolaires d'été	Réalisation matérielle du guide	Services municipaux
Année scolaire 2012/2013	Début septembre, à la rentrée scolaire	Diffusion et mise en ligne du guide. Présentation de l'outil en réunion de rentrée des directeurs	Services municipaux, IEN et CPC
	Courant septembre	Matinée de rencontres partenariales : mercredi 12 septembre 2012	
		Etude des propositions, choix et priorisation des candidatures	Conseil des maîtres
	lundi 24 septembre avant 18h DATE LIMITE DE RECEPTION DES CANDIDATURES DES CLASSES regroupées dans le dossier récapitulatif		
	jeudi 27 septembre après-midi	Communication par l'IEN des candidatures aux services concernés	Equipe de circonscription
	lundi 1 ^{er} et mardi 2 octobre	Etude des candidatures en sous-commissions partenariales, puis commission plénière	Services municipaux, CPC, IEN, directeurs
	au plus tard le vendredi 5 octobre	Retour aux écoles des candidatures retenues	Equipe de circonscription
	A la suite.....	Réunion de préparation par action : co-élaboration des projets	CPC, enseignants, services, voir intervenants
		Animations pédagogiques liées au projet	Equipe de circonscription
		Envoi pour information et validation des projets à l'IEN	Equipe de circonscription
	Courant année scolaire	Mise en œuvre du projet Restitution éventuelle	Enseignants, intervenants, services
	Fin d'année scolaire	Bilan des interventions et évaluation du projet	Enseignants, intervenants, services, CPC

CANDIDATURE POUR UNE ACTION PARTENARIALE MODE D'EMPLOI

Année scolaire 2012-2013

Votre candidature doit se composer de deux documents (à ne pas agraffer) :

- La fiche de candidature
- La lettre de motivation

La Candidature ainsi constituée est à remettre au directeur. Elle sera jointe au dossier récapitulatif école qui sera transmis, **après concertation en conseil des maîtres**, à l'I.E.N

AVANT LE LUNDI 24 SEPTEMBRE 2012 – 18H.

Attention, c'est vous l'enseignant titulaire du poste classe qui vous engagez à mener l'action en partenariat avec les services concernés. Vous ne pouvez engager un enseignant remplaçant sur une période de congé prévue ou un stage de formation continue.

Si vous avez fait acte de candidature pour une autre action, précisez l'ordre de priorité et renseignez une fiche par action,

soyez néanmoins vigilant à ne pas vous engager sur de trop nombreux projets, la multiplication des actions n'étant pas garante d'apprentissages.

Aide à la rédaction de votre lettre de motivation

(1 à 2 pages maximum sans recto-verso)

Pour quelle(s) raison(s) désirez-vous inscrire votre classe à cette action et comment s'inscrit-elle dans votre projet de classe (mise en lien avec le socle commun, transdisciplinarité, impact sur les apprentissages et le comportement des élèves...), dans le projet d'école ?

Comment envisagez-vous le partenariat avec le(s) intervenant(s) (élaboration du projet, rôles, co-intervention, complémentarité...) ?

Si vous effectuez une candidature commune avec une autre classe, précisez pourquoi ? comment ?

Finalité éventuelle du projet (rencontre, restitution, productions...) ?

Si votre classe présente des particularités, merci de bien vouloir le préciser.

Nota : pour certaines actions, comme par exemple les actions sportives, qui ne sont pas nécessairement incompatibles d'un point de vue du calendrier et de l'équité, une seconde candidature pourra être retenue.

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

2 classes de CE2, CM1 ou CM2

OBJECTIFS

Au regard des programmes du cycle 3 et du socle commun de connaissance et de compétence :

Histoire des arts :

- conjuguer des pratiques diversifiées et la fréquentation d'œuvres de plus en plus complexes et variées ;
- favoriser l'expression et la création et acquérir des savoirs et des techniques spécifiques ;
- inciter à l'activité culturelle personnelle par la lecture, par la fréquentation des musées, par les spectacles et par la pratique d'une activité culturelle ou artistique ;
- distinguer les grandes catégories de la création artistique (littérature, théâtre, cinéma, peinture, sculpture) ;
- reconnaître et décrire des œuvres visuelles préalablement étudiées : savoir les situer dans le temps et dans l'espace, identifier le domaine artistique dont elles relèvent, en détailler certains éléments constitutifs en utilisant quelques termes d'un vocabulaire spécifique ;
- exprimer ses émotions et préférences face à une œuvre d'art, en utilisant ses connaissances ;
- pratiquer le dessin et diverses formes d'expressions visuelles et plastiques (formes abstraites ou images) en se servant de différents matériaux, supports, instruments et techniques.

Sciences expérimentales et technologiques :

- connaître les conséquences à court et long terme sur l'environnement de nos comportements (actions bénéfiques et nocives) ;
- développer le sens de l'observation et la curiosité pour la découverte des causes des phénomènes observés ;
- développer l'esprit critique et la responsabilité face à l'environnement

DESCRIPTIF

Partenaires depuis 2005, le musée du Louvre et la ville de Nanterre collaborent autour de trois axes : familiariser les enfants des centres de loisirs aux œuvres d'art à travers la mise en place d'ateliers pédagogiques, former les animateurs à mener leur propre visite autonome dans les collections du musée et encourager la venue des familles. Lors du renouvellement de la convention de partenariat avec le Louvre, la Ville a souhaité associer les écoles à ce partenariat.

En 2013, l'artiste **Michelangelo Pistoletto** s'invite au Louvre avec une exposition de trois mois (d'avril à juin 2013). Nous vous proposons de découvrir son œuvre, de participer à la réalisation d'une œuvre collective et d'ouvrir des pistes de travail autour du développement durable.

L'artiste propose de **réaliser une œuvre collective** représentant « **le signe de l'infini** ». Ce projet se matérialisera par la réalisation plastique d'une molécule par chaque enfant dont chaque élément s'emboîtera les uns aux autres. Cette initiative donnera lieu à **un évènement au mois de juin 2013** dans les jardins des tuileries, les familles seront invitées pour admirer cette réalisation collective.

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Calendrier :

- 1 réunion de préparation à la Maison de la musique en octobre 2012 et de bilan en juin 2013
- 1 journée de formation à la Villa des Tourelles : le **23 octobre 2012**
- 1 rencontre avec les assistantes de Pistoletto de 2h en classe au mois de février 2013
- 1 rencontre avec une intervenante du Louvre de 2 h en classe au mois de février 2013
- 1 visite de l'exposition sonore à la villa des tourelles du 6 au 20 mars 2013
- 1 atelier de sensibilisation à l'environnement (recyclage) au mois de mars
- 1 journée au Louvre, visite de l'exposition « Regards de l'œuvre de l'artiste » et des jardins des Tuileries en avril
- 2 ateliers plastiques avec l'intervention de Michel Liégeois plasticien au mois d'avril
- participation à la réalisation de l'œuvre collective au jardin de Tuileries début juin

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

Conseiller pédagogique

Ludivine Lecanu

ludivine.lecanu1@ac-versailles.fr

☎ 01.41.37.64.65

Service de l'enfance

Direction action éducative

Christine Foly

christine.foly@mairie-nanterre.fr

☎ 06.20.28.48.44

10^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique

Nathalie Briend

nathalie.briend@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

ARTS PLASTIQUES

FICHE ACTION N°2 : PARCOURS « MEMOIRES DU QUARTIER DU PETIT NANTERRE »

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

2 classes de cycle 3 (classes à double niveaux possible)

Parcours proposé aux deux écoles du Petit-Nanterre en raison de la nature du projet.

OBJECTIFS

Au regard des programmes du cycle 3 et du socle commun de compétences et de connaissances :

La sensibilité artistique et les capacités d'expression des élèves sont développées par les pratiques artistiques, mais également par la rencontre et l'étude d'œuvres diversifiées relevant des différentes composantes esthétiques, temporelles et géographiques de l'histoire des arts.

- conjuguer des pratiques diversifiées et la fréquentation d'œuvres de plus en plus complexes et variées ;
- favoriser l'expression et la création, acquérir des savoirs et des techniques spécifiques dans le domaine de la vidéo ;
- cerner la notion d'œuvre d'art, distinguer la valeur d'usage de la valeur esthétique des objets étudiés ;
- donner à chacun l'envie d'avoir une vie culturelle personnelle par la fréquentation des musées, par les spectacles et par la pratique d'une activité artistique.

Compétence 5 : « La culture humaniste »

- distinguer les grandes catégories de la création artistique (littérature, théâtre, cinéma, peinture, sculpture) ;
- reconnaître et décrire des œuvres visuelles préalablement étudiées : savoir les situer dans le temps et dans l'espace ;
- identifier le domaine artistique dont elles relèvent, en détailler certains éléments constitutifs en utilisant quelques termes d'un vocabulaire spécifique ;
- exprimer ses émotions et préférences face à une œuvre d'art, en utilisant ses connaissances ;
- pratiquer le dessin et diverses formes d'expressions visuelles et plastiques (formes abstraites ou images) en se servant de différents matériaux, supports, instruments et techniques.

DESCRIPTIF ET COUT

Ce parcours s'appuie sur le projet artistique et culturel : *L'Appartement Témoin*, écomusée artistique temporaire du Petit-Nanterre situé au 2 résidence des Glycines, rue de l'Agriculture et ouvert du 12 octobre au 31 décembre 2012. L'écomusée est le fruit d'une résidence de 8 mois d'artistes de la compagnie Le Sablier. L'écomusée vise à valoriser la mémoire des habitants dans le cadre d'un projet de renouvellement urbain et social. Le parcours vise à faire émerger les mémoires des élèves.

Déroulement

- 1) En octobre : Réunion de préparation
 - 2) Entre octobre et novembre : Atelier d'éducation à l'image vidéo, 3 séances de 3h en classe avec Francis Commagnac, vidéaste de la compagnie Le Sablier. Les élèves découvrent le tournage vidéo en petits groupes à partir de jeux émetteur-récepteur et s'approprient les caméscopes pour représenter des regards sur le quartier.
 - 3) En novembre : Visite accompagnée de l'écomusée : les enfants découvrent les œuvres, les documents, et échangent avec la médiatrice et les artistes de la compagnie Le Sablier.
 - 4) En décembre : Atelier d'arts plastiques sur une séance de 3h, dans l'écomusée ou dans la classe. Des dispositifs plastiques et ludiques sollicitent les élèves autour de leur vie dans le quartier. A travers le support vidéo, ils sont à la fois acteurs et réalisateurs. Les résultats des travaux sont exposés dans l'écomusée.
 - 5) Entre février et mars : Visite au Musée du Louvre avec conférencier sur le thème « Qu'est ce qu'un musée ? » Prêt d'une mallette pédagogique du Musée du Louvre.
 - 6) Prêt d'une valise d'ouvrages sélectionnés par le Réseau des médiathèques sur l'histoire du quartier du Petit-Nanterre
 - 7) En mai : Visite de l'exposition de restitution des actions pédagogiques à la galerie Villa des Tourelles.
 - 8) En juin : Réunion de bilan.
- Nos conseils pour accompagner le parcours : le film de la Saison Jeune Public *Le gône du Chaâba* et le spectacle de la Saison Jeune Public *Lys Martagon*.

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Participation : réunions de préparation et de bilan, aide à l'organisation de l'exposition de restitution.

Calendrier : d'octobre 2012 à juin 2013

Tarif : visites, ateliers et transports pris en charge par la galerie.

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

Conseiller pédagogique

Ludivine Lecanu

ludivine.lecanu1@ac-versailles.fr

☎ 01.41.37.64.65

Secteur arts plastiques

Direction du développement culturel

Médiatrice culturelle Line Francillon

line.francillon@mairie-nanterre.fr

☎ 01.41.37.52.06

10^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique

Nathalie Briend

nathalie.briend@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

ARTS PLASTIQUES

FICHE ACTION N°3 : PARCOURS « ARCHITECTURE »

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

1 classe de grande section de maternelle
1 classe du CP au CM2 (ou classe de double niveau)

OBJECTIFS

En maternelle :

- enrichir ses connaissances et ses capacités d'expression, éprouver des émotions et acquérir des premiers repères dans l'univers de la création ; accroître les possibilités sensorielles de l'enfant et solliciter son imagination ;
- adapter son geste aux contraintes matérielles, utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation ;
- réaliser une composition en volume selon un désir exprimé ;
- se déplacer et connaître son environnement architectural quotidien et acquérir un vocabulaire spécifique.

Au regard des programmes des cycles 2 et 3 et du socle commun de compétences et de connaissances :

La sensibilité artistique et les capacités d'expression des élèves sont développées par les pratiques artistiques, mais également par la rencontre et l'étude d'œuvres diversifiées relevant des différentes composantes esthétiques, temporelles et géographiques de l'histoire des arts.

- conjuguer des pratiques diversifiées et la fréquentation d'œuvres de plus en plus complexes et variées ;
- favoriser l'expression et la création, acquérir des savoirs, des techniques et du vocabulaire spécifiques à l'architecture ;
- cerner la notion d'œuvre d'art, distinguer la valeur d'usage de la valeur esthétique des objets étudiés ;
- donner à chacun l'envie d'avoir une vie culturelle personnelle par la fréquentation des musées, par les spectacles et par la pratique d'une activité culturelle ou artistique.

Compétence 5 « La culture humaniste »

- distinguer les grandes catégories de la création artistique (peinture, sculpture, architecture) ;
- élaborer des représentations simples de l'espace familier ;
- exprimer ses émotions et préférences face à une œuvre d'art, en utilisant ses connaissances ;
- pratiquer le dessin et diverses formes d'expressions visuelles et plastiques (formes abstraites ou images) en se servant de différents matériaux, supports, instruments et techniques.

DESCRIPTIF ET COUT

Ce parcours s'appuie sur l'exposition **Architectures représentées**, qui aura lieu à la galerie Villa des Tourelles entre le 20 mars et le 25 mai 2013. Cette exposition questionnera le rôle des arts plastiques dans les principales réalisations architecturales des années 60 et 70, à Nanterre : les Tours Aillaud, l'Hôtel de ville, la Préfecture des Hauts-de-Seine, le Théâtre des Amandiers, etc...). Ce parcours explorera le rapport entre les arts plastiques et l'architecture.

Déroulement

- 1) En octobre : Réunion de préparation
 - 2) Les 15 et 16 novembre : Formation par le CAUE 92, Conseil en Architecture, Urbanisme et Environnement des Hauts-de-Seine
 - 3) Entre décembre et mars : Projet *Agitateurs d'espace* du CAUE 92. 8 séances de 2h ou 3h menées par des architectes et des artistes intervenants.
 - Visite et observation d'une architecture proche de l'école, qui sera présentée dans l'exposition *Architectures représentées*
 - Présentation de l'architecture du lieu et des interrogations qu'elle suscite
 - Conception collective d'une installation artistique en dialogue avec le lieu
 - Réalisation de l'installation in situ
 - 4) Entre le 20 mars et le 25 mai : Visite accompagnée par la médiatrice culturelle de l'exposition *Architectures représentées* à la galerie Villa des Tourelles
 - 5) Prêt d'une valise d'ouvrages sélectionnés par le Réseau des médiathèques sur le thème de l'architecture
 - 6) En mai : Visite de l'exposition de restitution des actions pédagogiques à la galerie Villa des Tourelles
 - 7) En juin : Réunion de bilan
- Nos conseils pour accompagner le parcours : visite de la Cité de l'architecture ou/et du Musée du Louvre

MODALITES DE MISE EN ŒUVRE

Participation : réunion de préparation et de bilan, aide à l'organisation de l'exposition de restitution.

Calendrier : d'octobre 2012 à juin 2013

Tarif : visites, ateliers et transports pris en charge par la galerie.

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

Conseiller pédagogique
Ludivine Lecanu

ludivine.lecanu1@ac-versailles.fr

☎ 01.41.37.64.65

Secteur arts plastiques

Direction du développement culturel
Médiatrice culturelle Line Francillon

line.francillon@mairie-nanterre.fr

☎ 01.41.37.52.06

10^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique
Nathalie Briend

nathalie.briend@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

ARTS PLASTIQUES

FICHE ACTION N°4 : PARCOURS « UNE ŒUVRE D'ART A L'ECOLE »

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

2 classes du CP au CM2 d'une même école. (N.B. : présenter pour ce parcours une candidature commune argumentée par rapport au projet de chaque classe.)

OBJECTIFS

Au regard des programmes du cycle 2 et 3 et du socle commun de compétences et de connaissances :

La sensibilité artistique et les capacités d'expression des élèves sont développées par les pratiques artistiques, mais également par la rencontre et l'étude d'œuvres diversifiées relevant des différentes composantes esthétiques, temporelles et géographiques de l'histoire des arts.

- conjuguer des pratiques diversifiées et la fréquentation d'œuvres de plus en plus complexes et variées ;
- favoriser l'expression et la création et acquérir des savoirs et de techniques spécifiques ;
- inciter à l'activité culturelle personnelle par la lecture, par la fréquentation des musées, par les spectacles et par la pratique d'une activité culturelle ou artistique ;
- distinguer les grandes catégories de la création artistique (littérature, théâtre, cinéma, peinture, sculpture) ;
- reconnaître et décrire des œuvres visuelles préalablement étudiées : savoir les situer dans le temps et dans l'espace, identifier le domaine artistique dont elles relèvent, en détailler certains éléments constitutifs en utilisant quelques termes d'un vocabulaire spécifique ;
- exprimer ses émotions et préférences face à une œuvre d'art, en utilisant ses connaissances ;
- pratiquer le dessin et diverses formes d'expressions visuelles et plastiques (formes abstraites ou images) en se servant de différents matériaux, supports, instruments et techniques.

DESCRIPTIF ET COUT

Ce parcours est construit à partir d'une œuvre de la collection municipale d'art contemporain de la Ville de Nanterre, **Mes référents de l'artiste Christophe Cuzin**, qui sera installée dans l'école durant l'année scolaire.

L'œuvre *Mes référents* est constituée de 70 sérigraphies qui font référence à des œuvres de l'histoire des arts, et ont influencé le travail de Christophe Cuzin (Vincent Van Gogh *L'église d'Auvers*, Henri Matisse, *L'atelier rouge*, Giotto *La renonciation des biens de Saint François*, etc...). Pour Christophe Cuzin, la peinture est avant tout une affaire de dessin, de couleur et de lumière. Son travail bénéficie d'une importante reconnaissance nationale.

Déroulement

- 1) En octobre : Réunion de préparation
 - 2) En novembre : Installation d'une quinzaine (en fonction de l'espace) de sérigraphies encadrées et de reproductions d'œuvres d'art historiques dans l'école
 - 3) En novembre puis en mars : La médiatrice interviendra sur deux séances (2h puis 3h) dans chaque classe :
 - a) Présentation de l'œuvre de Christophe Cuzin et des reproductions d'œuvres d'arts en référence, remise du carnet d'œuvres d'art référentes, travail de croquis à partir de certaines reproductions.
 - b) A la manière de Christophe Cuzin dans l'œuvre *Mes référents*, l'élève aura choisi avec l'enseignant une reproduction d'une œuvre d'art, à partir de laquelle il réalisera un travail d'art plastiques.
 - 2) Entre janvier et février : Visite du Musée national d'art moderne Centre Georges Pompidou avec la médiatrice, parcours sur les œuvres étudiées en classe.
 - 3) Entre mars et mai : Rencontre d'une heure avec l'artiste Christophe Cuzin dans la classe.
 - 4) En mai : Décrochage des œuvres et visite de l'exposition des actions pédagogiques à la galerie Villa des Tourelles
 - 5) En juin : Réunion de bilan
- Nos conseils pour accompagner le parcours : les spectacles de la Saison Jeune Public *Wouaf ! Art, Nubes, Haut de gamme*.

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Conditions : pouvoir accrocher (au mur à l'aide de clous) une quinzaine de sérigraphies encadrées dans l'école, être vigilant sur la sécurité des oeuvres (assurance prise en charge par la ville).

Participation : réunion de préparation et de bilan, aide à l'organisation de l'exposition de restitution.

Calendrier : d'octobre 2012 à juin 2013

Tarif : visites, ateliers et transports pris en charge par la galerie.

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

Conseiller pédagogique

Ludivine Lecanu

ludivine.lecanu1@ac-versailles.fr

☎ 01.41.37.64.65

Secteur arts plastiques

Direction du développement culturel

Médiatrice culturelle Line Francillon

line.francillon@mairie-nanterre.fr

☎ 01.41.37.52.06

10^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique

Nathalie Briend

nathalie.briend@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

SAISON JEUNE PUBLIC
FICHE ACTION N° 5 : PARCOURS ECRITURE

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

2 classes de CM1 ou CM2

OBJECTIFS

Au regard des programmes du cycle 3 et du socle commun de connaissance et de compétence :

- développer et partager une culture littéraire commune ;
- développer le plaisir de lire, d'écrire et de jouer avec les mots ;
- exprimer ses réactions ou son point de vue et échanger sur des sujets ;
- mettre en relation des textes entre eux (auteurs, thèmes, sentiments exprimés, personnages, événements, situation spatiale ou temporelle, tonalité comique ou tragique...) ;
- apprendre à inventer des histoires, à écrire des poèmes en respectant des consignes de composition et de rédaction ;
- s'entraîner à rédiger, à corriger et à améliorer ses productions, en utilisant le vocabulaire acquis et ses connaissances grammaticales et orthographiques, ainsi que les outils mis à disposition (manuels, dictionnaires, répertoires etc.) ;
- s'impliquer dans un projet individuel et collectif.

DESCRIPTIF

Ce parcours est animé par Sylvain Levey, auteur de la pièce *Lys Martagon*, présentée cette année dans le cadre de la Saison Jeune Public dans une mise en scène d'Emilie Le Roux.

A partir d'un travail sur les mots (les mots du quotidien, les mots qui nous entourent, les mots qui parlent de nous), Sylvain Levey amènera les élèves à apprivoiser, de manière ludique, le processus d'écriture.

Durant quatre ateliers à l'école, les enfants rédigeront de courts textes, matière à faire naître le poétique et à porter un regard nouveau sur ce qui les entoure (leur ville, leur quotidien...)

Afin de faciliter la première rencontre avec l'auteur, il sera demandé aux enseignants de lire avec leurs élèves, en amont du premier atelier, un de ses ouvrages intitulé *Ouasmock ?*

Pour compléter ce parcours, une valise de livres de théâtre sera mise à disposition de la classe par le réseau des médiathèques et une séance de lecture effectuée par Sylvain Levey réunira les deux classes autour d'un moment convivial.

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Calendrier :

1 réunion de préparation à la Maison de la musique : mardi 20 novembre à 17h15.

4 ateliers d'écriture de 2h à l'école : vendredi 11 janvier, lundi 11 février, lundi 25 mars et mardi 9 avril.

1 séance de lecture réunissant les 2 classes : lundi 15 avril à la Salle des fêtes de Nanterre.

1 spectacle de la Saison Jeune Public : *Lys Martagon*, jeudi 11 ou vendredi 12 avril.

1 film au choix au cinéma Les Lumières.

1 réunion bilan à la Maison de la musique : en mai ou juin 2013.

Tarif : 3 € par élève à régler lors de la réunion de préparation (sorties au spectacle et au cinéma non comprises)

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

☎ 01.41.37.64.65

Saison Jeune Public

Direction du développement culturel

Katia Eksl – Nathalie Djaoui

katia.eksl@mairie-nanterre.fr

nathalie.djaoui@mairie-nanterre.fr

☎ 01.41.37.94.52 / 50

10^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique

Nathalie BRIEND

nathalie.briend@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

Documentation : **Plaquette de la Saison Jeune Public 2012/2013**

SAISON JEUNE PUBLIC
FICHE ACTION N°6 : PARCOURS D'ÉVEIL À LA DANSE

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

2 classes de GS ou CP

OBJECTIFS

Au regard des programmes du cycle 2 et du socle commun de connaissance et de compétence :

- répondre au besoin et au plaisir de bouger des enfants ;
- apprendre à mieux se connaître et à mieux connaître les autres ;
- exprimer corporellement des personnages, des images, des sentiments pour communiquer des émotions en réalisant de petites chorégraphies sur des supports sonores divers ;
- travailler en groupe, s'engager dans un projet ;
- se représenter son environnement proche, s'y repérer, s'y déplacer de façon adaptée.

DESCRIPTIF

Ana Mariolani, danseuse de la compagnie A fleur de peau et professeur au Conservatoire de musique et de danse de Nanterre, guidera, dans ce parcours, les enfants vers la poétique de la danse.

De façon ludique, elle amènera les élèves vers une prise de conscience de leur espace intérieur (leur propre corps), de l'espace qu'ils occupent et de l'espace qui les environne.

Pour cela, différentes approches seront employées : l'utilisation d'objets (foulard, ballon de baudruche, papier...), l'exploration des verbes d'action (courir, sauter, s'arrêter, tourner, s'élancer, se relaxer...), ou encore des improvisations en mouvement ayant comme thème les lettres de l'alphabet et le prénom des enfants.

La place donnée à la musique sera d'une grande importance et donnera l'occasion aux enfants de parcourir des univers sonores très éclectiques (comptines, musiques du monde, jazz, classique, chanson française...). Une pièce musicale sera tout particulièrement présente lors des premiers ateliers : *Les Variations Goldberg* de Jean-Sébastien Bach, thème abordé dans le spectacle *Gold* que les enfants découvriront dans le cadre du parcours.

MODALITES DE MISE EN ŒUVRE

Calendrier :

1 réunion de préparation à la Maison de la musique : date à déterminer entre novembre et décembre.

6 ateliers de pratique artistique d'1h à l'école : entre janvier et avril.

1 spectacle de la Saison Jeune Public : *Gold*, le 14 ou 15 février.

1 film au choix au cinéma Les Lumières.

1 visite de la Médiathèque musicale.

1 réunion bilan à la Maison de la musique : en mai ou juin.

Condition particulière : avoir une salle adéquate pour les ateliers dans l'école (par exemple une salle de motricité) avec un système de diffusion de musique à disposition.

Tarif : 3 € par élève à régler lors de la réunion de préparation (sorties au spectacle et au cinéma non comprises)

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

☎ 01.41.37.64.65

Saison Jeune Public

Direction du développement culturel

Katia Eksl – Nathalie Djaoui

katia.eksl@mairie-nanterre.fr

nathalie.djaoui@mairie-nanterre.fr

☎ 01.41.37.94.52 / 50

10^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique

Nathalie BRIEND

nathalie.briend@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

Documentation : **Plaquette de la Saison Jeune Public 2012/2013**

SAISON JEUNE PUBLIC
FICHE ACTION N° 7 : PARCOURS CINEMA

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

2 classes de CE2, CM1 ou CM2

OBJECTIFS

Au regard des programmes du cycle 3 et du socle commun de connaissance et de compétence :

Appréhender des images à travers des productions et par une pratique de « spectateur » : développer une attitude active et critique face à l'image.

- mobiliser des techniques contemporaines : le cinéma ;
- découvrir des films en salle de cinéma ;
- éveiller la curiosité des élèves ;
- exprimer ses émotions et préférences face à une œuvre d'art, en utilisant ses connaissances ;
- distinguer les grandes catégories de la création artistique (littérature, musique, danse, théâtre, cinéma, dessin, peinture, sculpture, architecture) ;
- prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue.

DESSCRIPTIF

Les ateliers de ce parcours sont animés par Françoise Bourgon, ex déléguée générale du festival international de cinéma jeune public « Ciné junior ».

Ce parcours propose des ateliers de lectures d'image autour du film de fiction. Il a pour but de développer chez l'enfant une attitude active face à l'image.

Comment raconte-t-on une histoire au cinéma ? Quel est le rôle de chacun au cours de la création d'un film ? Comment fonctionnent les truquages les plus simples ? Comment est né le cinéma ? Quelles inventions ont été nécessaires pour que les films deviennent sonores ? Entre les ateliers, les élèves auront l'occasion de découvrir trois films au cinéma Les Lumières. Ce parcours sera complété par une visite de la cabine de projection du cinéma Les Lumières, et par une sortie à la Cinémathèque française à Paris (sous réserve).

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Calendrier :

1 réunion de préparation à la Maison de la musique : mardi 16 octobre à 17h15.

7 ateliers de lecture d'image d'1h15 à l'École : 12 ou 13 novembre, 3 ou 4 décembre, 14 ou 15 janvier, 28 ou 29 janvier, 18 ou 19 février, 25 ou 26 mars, 15 ou 16 avril.

1 visite de la cabine de projection du cinéma Les Lumières : dans la période du 19 au 23 novembre.

3 films au cinéma Les Lumières : *Le Cameraman* de Buster Keaton : 10 ou 11 janvier ; *Le Vieil homme et l'enfant* de Claude Berri : du 31 janvier au 5 février ; *Le Gone du Chaâba* de Christophe Ruggia : du 3 au 9 avril.

1 sortie à la Cinémathèque française (sous réserve).

1 réunion bilan à la Maison de la musique : en mai ou juin.

Tarif : 3 € par élève à régler lors de la réunion de préparation (sorties au spectacle et au cinéma non comprises)

Les classes inscrites à ce parcours bénéficient d'un tarif réduit de 1,10€ par élève pour les séances de cinéma.

Condition particulière : il est indispensable d'avoir une salle adéquate pour les ateliers dans l'école, par exemple une salle vidéo. Idéalement, cette salle devra être équipée de stores ou de rideaux occultant, avec un téléviseur couleur récent, un lecteur DVD ou un magnétoscope, une télécommande avec les fonctions arrêt sur image et avance rapide. L'enseignant devra vérifier avant chaque atelier que le matériel vidéo fonctionne correctement.

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

☎ 01.41.37.64.65

Saison Jeune Public

Direction du développement culturel

Katia Eksl – Nathalie Djaoui

katia.eksl@mairie-nanterre.fr

nathalie.djaoui@mairie-nanterre.fr

☎ 01.41.37.94.52 / 50

10^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique

Nathalie BRIEND

nathalie.briend@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

Documentation : Plaquette de la Saison Jeune Public 2012/2013

SAISON JEUNE PUBLIC
FICHE ACTION N° 8 : PARCOURS CINEMA D'ANIMATION

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

2 classes de CE1 ou CE2

OBJECTIFS

Au regard des programmes du cycle 2 et 3 et du socle commun de connaissance et de compétence :

Appréhender des images à travers des productions et par une pratique de « spectateur » : développer une attitude active et critique face à l'image.

- mobiliser des techniques contemporaines : le cinéma ;
- découvrir des films en salle de cinéma ;
- éveiller la curiosité des élèves ;
- exprimer ses émotions et préférences face à une œuvre d'art, en utilisant ses connaissances ;
- distinguer les grandes catégories de la création artistique (littérature, musique, danse, théâtre, cinéma, dessin, peinture, sculpture, architecture) ;
- prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue.

DESSCRIPTIF

Les ateliers de ce parcours sont animés par Françoise Bourgon, ex déléguée générale du festival international de cinéma jeune public « Ciné junior ». Ce parcours propose des ateliers de lectures d'image autour du film d'animation. Il a pour but de développer chez l'enfant une attitude active face à l'image.

Pourquoi voit-on les dessins bouger sur l'écran de la salle de cinéma ? Comment fabrique-t-on un dessin animé ? Quelle différence y-a-t-il entre un film d'animation et un dessin animé ? Comment un simple dessin prend-il vie sur l'écran ? Comment est né le cinéma ? Quelles inventions ont été nécessaires pour que les films deviennent sonores ?

Entre les ateliers, les élèves auront l'occasion de découvrir trois films au cinéma Les Lumières. Ce parcours sera complété par une visite de la cabine de projection du cinéma Les Lumières, et par une sortie à la Cinémathèque française à Paris (sous réserve).

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Calendrier :

1 réunion de préparation : le mardi 16 octobre à 17h15.

7 ateliers de lecture d'images d'1h15 à l'école : 12 ou 13 novembre, 3 ou 4 décembre, 14 ou 15 janvier, 28 ou 29 janvier, 18 ou 19 février, 25 ou 26 mars, 15 ou 16 avril.

1 visite de la cabine de projection du cinéma Les Lumières : dans la période du 19 au 23 novembre.

3 films au cinéma Les Lumières : *Le Cameraman* de Buster Keaton : 10 ou 11 janvier ; *Malin comme un singe* de Hu Xiaonghua : du 7 au 13 février ; *Les Trois Brigands* de Hayo Freitag : 11 ou 12 avril.

1 sortie à la Cinémathèque française en avril ou mai (sous réserve).

1 réunion bilan à la Maison de la musique : en mai ou juin.

Tarif : 3 € par élève à régler lors de la réunion de préparation (sorties au spectacle et au cinéma non comprises)

Les classes inscrites à ce parcours bénéficient d'un tarif réduit de 1,10€ par élève pour les séances de cinéma.

Condition particulière : il est indispensable d'avoir une salle adéquate pour les ateliers dans l'école, par exemple une salle vidéo. Idéalement, cette salle devra être équipée de stores ou de rideaux occultant, avec un téléviseur couleur récent, un lecteur DVD ou un magnétoscope, une télécommande avec les fonctions arrêt sur image et avance rapide. L'enseignant devra vérifier avant chaque atelier que le matériel vidéo fonctionne correctement.

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

☎ 01.41.37.64.65

Saison Jeune Public

Direction du développement culturel

Katia Eksl – Nathalie Djaoui

katia.eksl@mairie-nanterre.fr

nathalie.djaoui@mairie-nanterre.fr

☎ 01.41.37.94.52 / 50

10^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique

Nathalie BRIEND

nathalie.briend@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

SAISON JEUNE PUBLIC
FICHE ACTION N° 9 : PARCOURS D'ÉVEIL MUSICAL

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

2 classes de TPS, PS ou MS

OBJECTIFS

Au regard des programmes du cycle 1 :

- accroître les possibilités sensorielles de l'enfant ;
- développer les moyens de communication et d'expression des élèves en reproduisant des sons, en chantant, en jouant avec la voix, avec les bruits, avec les rythmes ;
- affiner l'attention, développer la sensibilité, la discrimination des sons et la mémoire auditive par des activités structurées d'écoute ;
- écouter pour le plaisir, pour reproduire, pour bouger, pour jouer... ;
- rechercher des possibilités sonores nouvelles en utilisant des instruments et son propre corps.

DESCRIPTIF

Les ateliers de ce parcours sont animés par Dorothée Mattar, professeur au Conservatoire de musique et de danse de Nanterre.

Ce parcours propose des ateliers d'éveil sonore autour d'explorations vocales, corporelles et d'objets du quotidien dans le but de développer chez l'enfant une écoute « active ». A partir de la notion de résonnance, les élèves expérimenteront les matières sonores (matière à toucher, matière à écouter) par petits groupes autour d'un même objet (boîte de conserve, ballon de baudruche...). Il s'agira de créer le son par la recherche du geste et ainsi d'associer le corps avec l'objet sonore et la voix. Ces ateliers seront encadrés de rituels (« Bonjour », « Au revoir ») afin de d'amener et faciliter l'attention de la classe, nécessaire pour cette activité.

Ce parcours sera complété par un atelier de découverte musicale en famille, et par un spectacle musical de la Saison Jeune Public : *Le Son de la sève* ou *Nout*.

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Calendrier :

- 1 réunion de préparation à la Maison de la musique : date à déterminer entre octobre et décembre.
- 7 ateliers de pratique artistique de 45 minutes à l'école : les 19 et 26 février, les 19 et 26 mars et les 2, 9 et 23 avril.
- 1 visite de la médiathèque musicale.
- 1 atelier de découverte musicale en famille : le samedi 13 avril (sous réserve).
- 1 ou 2 spectacle(s) de la Saison Jeune Public : *Le Son de la sève* : du 25 au 29 mars et/ou *Nout* : du 19 au 23 avril.
- 1 film au choix au cinéma Les Lumières.
- 1 réunion bilan à la Maison de la musique : en mai ou juin.

Condition particulière : avoir une salle adéquate pour les ateliers dans l'école (par exemple une salle de motricité).

Tarif : 3 € par élève à régler lors de la réunion de préparation (sorties au spectacle et au cinéma non comprises).

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

☎ 01.41.37.64.65

Saison Jeune Public

Direction du développement culturel

Katia Eksl – Nathalie Djaoui

katia.eksl@mairie-nanterre.fr

nathalie.djaoui@mairie-nanterre.fr

☎ 01.41.37.94.52 / 50

10^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique

Nathalie BRIEND

nathalie.briend@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

Documentation : **Plaquette de la Saison Jeune Public 2012/2013**

SAISON JEUNE PUBLIC
FICHE ACTION N° 10 : PARCOURS MUSIQUE « CORPS SONORES »

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

2 classes de CP ou CE1

OBJECTIFS

Au regard des programmes du cycle 2 et du socle commun de connaissance et de compétence :

*En éducation musicale, au titre de l'**histoire des arts**, les élèves bénéficient d'une première rencontre sensible avec des œuvres qu'ils sont en mesure d'apprécier.*

- pratiquer des jeux vocaux, des percussions corporelles et utiliser des instruments en petits groupes ou en formation chorale ;
- enrichir les jeux rythmiques sur des formules simples jouées sur des objets sonores appropriés ;
- comparer des œuvres musicales grâce à des activités d'écoute ;
- percevoir et identifier des éléments musicaux caractéristiques de la musique écoutée ;
- reconnaître les grandes familles d'instruments (cordes frottées) ;
- s'impliquer dans un projet individuel et collectif.

DESCRIPTIF

Ce parcours est animé par Catherine Brisset, musicienne et intervenante à la Cité de la musique de la Villette.

« Corps sonores. Voici une expression très ouverte qui nous permettra de voyager dans le monde sonore en suivant de nombreuses pistes : de l'oreille à la voix, du geste minimal à la course dans l'espace, de l'objet sonore aux instruments à cordes, de musiques enregistrées aux sons de nos voix et percussions corporelles. » Catherine Brisset

Ces ateliers d'exploration musicale permettront aux enfants de jouer avec leur voix et leur corps d'une façon complémentaire. L'écoute de pièces musicales et le travail autour d'objets collectés enrichiront la découverte des matières et gestes sonores.

Les enfants auront l'occasion de se familiariser notamment avec l'univers des instruments à cordes frottées, élément majeur du spectacle *Les Fleurs de Bach* auquel ils assisteront dans le cadre du parcours.

Après avoir exploré différents paramètres musicaux (timbres, nuances, rythme, forme, hauteurs, densité...), les élèves deviendront « compositeurs » et imagineront de courtes formes improvisées, en chœurs, duos ou solos, offrant à chacun l'occasion d'exprimer sa sensibilité et son imaginaire.

Ce parcours sera complété par une visite de la médiathèque musicale et un atelier en famille de découverte instrumentale à la Maison de la musique.

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Calendrier :

1 réunion de préparation à la Maison de la musique : date à déterminer entre le 22 et le 26 octobre.

6 ateliers de pratique artistique de 1h à l'école : entre novembre et avril.

1 visite de la Médiathèque musicale.

1 atelier de découverte instrumentale en famille à la Maison de la musique (sous réserve) : samedi 20 avril.

1 spectacle de la Saison Jeune Public : *Les Fleurs de Bach* du 5 au 9 avril.

1 film au choix au cinéma Les Lumières

1 réunion bilan à la Maison de la musique : en mai ou juin

Condition particulière : avoir une salle adéquate pour les ateliers dans l'école (par exemple une salle de motricité) avec un système de diffusion de musique à disposition.

Tarif : 3 € par élève à régler lors de la réunion de préparation (sorties au spectacle et au cinéma non comprises)

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

☎ 01.41.37.64.65

Saison Jeune Public

Direction du développement culturel

Katia Eksl – Nathalie Djaoui

katia.eksl@mairie-nanterre.fr

nathalie.djaoui@mairie-nanterre.fr

☎ 01.41.37.94.52 / 50

10^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique

Nathalie BRIEND

nathalie.briend@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

SAISON JEUNE PUBLIC
FICHE ACTION N° 11 : PARCOURS MUSIQUE « PORTRAITS SONORES »

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

2 classes de CE2, CM1 ou CM2

OBJECTIFS

Au regard des programmes du cycle 3 et du socle commun de connaissance et de compétence :

En éducation musicale, au titre de l'histoire des arts, les élèves bénéficient de rencontres sensibles avec des œuvres qu'ils sont en mesure d'apprécier.

- pratiquer des jeux vocaux, des percussions corporelles et utiliser des instruments en petits groupes ou en formation chorale ;
- enrichir les jeux rythmiques sur des formules simples jouées sur des objets sonores appropriés ;
- comparer des œuvres musicales grâce à des activités d'écoute ;
- percevoir et identifier des éléments musicaux caractéristiques de la musique écoutée ;
- s'impliquer dans un projet individuel et collectif.

DESCRIPTIF

Les ateliers de ce parcours sont animés par Catherine Brisset, musicienne et intervenante à la Cité de la musique de la Villette.

Ce parcours, qui s'appuie sur une démarche active d'écoute et d'exploration musicale, permettra aux enfants de découvrir de manière ludique une grande diversité d'éléments musicaux. Des temps d'écoutes les emmèneront vers des musiques d'époques et de styles très différents, certaines faisant échos aux *Tableaux d'une exposition*, œuvre musicale centrale du spectacle *Haut de gamme* que la classe découvrira dans le cadre du parcours.

Ces moments seront propices à l'expérimentation et à l'appropriation de différents paramètres musicaux tirés de ces écoutes : thèmes mélodiques, rythmes complémentaires, tempo et nuances...

Par le biais de jeux vocaux, de percussions corporelles et de manipulations d'objets sonores, la classe sera amenée à former un chœur, favorisant le travail en groupe tout en offrant à chaque enfant une place particulière.

Au fil des ateliers, les enfants passeront du rôle d'explorateur, à celui d'interprète et d'improvisateur, pour aboutir à la composition de leur propre partition musicale. Chacun sera donc invité à créer son « Portrait sonore », reflet en musique de son imaginaire. Ce parcours sera complété par une visite de la médiathèque musicale.

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Calendrier :

1 réunion de préparation à la Maison de la musique : date à déterminer entre le 22 et le 26 octobre.

7 ateliers de pratique artistique de 1h à l'école : entre novembre et avril.

1 visite de la Médiathèque musicale.

1 spectacle de la Saison Jeune Public : *Haut de gamme*, le 4 ou 5 février.

1 film au choix au cinéma Les Lumières

1 réunion bilan à la Maison de la musique : en mai ou juin.

Condition particulière : avoir une salle adéquate pour les ateliers dans l'école (par exemple une salle de motricité) avec un système de diffusion de musique à disposition.

Tarif : 3 € par élève à régler lors de la réunion de préparation (sorties au spectacle et au cinéma non comprises)

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

☎ 01.41.37.64.65

Saison Jeune Public

Direction du développement culturel

Katia Eksl – Nathalie Djaoui

katia.eksl@mairie-nanterre.fr

nathalie.djaoui@mairie-nanterre.fr

☎ 01.41.37.94.52 / 50

10^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique

Nathalie BRIEND

nathalie.briend@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

Documentation : Plaquette de la Saison Jeune Public 2012/2013

SAISON JEUNE PUBLIC
FICHE ACTION N° 12 : PARCOURS D'EXPLORATION SONORE
AUTOUR DU SPECTACLE « LE SON DE LA SEVE »

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

2 classes de TPS, PS, MS ou GS

OBJECTIFS

Au regard des programmes du cycle 1 :

- accroître les possibilités sensorielles de l'enfant ;
- développer les moyens de communication et d'expression des élèves en reproduisant des sons, en chantant, en jouant avec la voix, avec les bruits, avec les rythmes ;
- affiner l'attention, développer la sensibilité, la discrimination des sons et la mémoire auditive par des activités structurées d'écoute ;
- écouter pour le plaisir, pour reproduire, pour bouger, pour jouer... ;
- rechercher des possibilités sonores nouvelles en utilisant des instruments et son propre corps.

DESCRIPTIF

Ce parcours est animé par Benoît Sicat, artiste et créateur du spectacle *Le Son de la sève*, et Nicolas Camus, musicien et interprète du spectacle.

Le Son de la sève est un spectacle musical dans lequel chaque son provient d'un arbre sculpté. Benoît Sicat animera, lors d'une première semaine, des ateliers autour des sons du corps (claquement de langue, vibration de lèvres, tapement de mains, ...) et de la découverte d'instruments primitifs fabriqués à partir de pièces de bois (cordophones, percussions, métallophones, xylophones, vents, etc.).

Dans cette approche musicale et ludique autour de l'arbre, l'accent sera mis sur le travail en groupe, la concentration, l'écoute, les plans sonores, les timbres, les matières et les hauteurs. Par le biais de la manipulation d'instruments et d'exercices corporels, les enfants partiront à la recherche de sons nouveaux et multiples.

La présence de Nicolas Camus, lors de la deuxième semaine d'atelier, permettra de réaliser un travail d'enregistrement des sons et des orchestrations réalisées par le groupe dans le but de créer des « pièces musicales ».

Les enfants auront ensuite l'occasion de voir le spectacle *Le Son de la sève* dans lequel ils découvriront la mise en scène et l'univers sonore proposés par les intervenants.

Enfin, pour les MS et GS, le parcours sera complété par un cycle de trois visites au Jardin des découvertes permettant de découvrir l'arbre à différentes saisons (observation, jeux et activités de compréhension des phénomènes liés aux cycles saisonniers).

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Calendrier :

1 réunion de préparation à la Maison de la musique : date à déterminer entre octobre et novembre.

8 ateliers de pratique artistique d'1h à l'école : les 14, 15, 17 et 18 janvier puis les 11, 12, 14 et 15 février.

1 cycle de 3 visites au jardin des découvertes du Mont Valérien sur le thème de l'arbre : une en novembre (automne), une en février (hiver) et une en mai (printemps) pour les MS et GS uniquement.

1 spectacle de la Saison Jeune Public : *Le Son de la sève*, les 25, 26, 28 ou 29 mars.

1 film au choix au cinéma Les Lumières

1 réunion bilan à la Maison de la musique : en mai ou juin

Condition particulière : avoir une salle adéquate et au calme pour les ateliers à l'école. Idéalement, il faudrait que cette salle soit isolée des bruits de l'école et venant de l'extérieur.

Tarif : 3 € par élève à régler lors de la réunion de préparation (sorties au spectacle et au cinéma non comprises)

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

☎ 01.41.37.64.65

Saison Jeune Public

Direction du développement culturel

Katia Eksl – Nathalie Djaoui

katia.eksl@mairie-nanterre.fr

nathalie.djaoui@mairie-nanterre.fr

☎ 01.41.37.94.52 / 50

10^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique

Nathalie BRIEND

nathalie.briend@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

Documentation : Plaquette de la Saison Jeune Public 2012/2013

SAISON JEUNE PUBLIC

FICHE ACTION N° 13 : PARCOURS PHILOSOPHIE

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

2 classes de CM1 ou CM2

OBJECTIFS

Au regard des programmes du cycle 3 et du socle commun de connaissance et de compétence :

- poser des questions, exprimer son point de vue, ses sentiments ;
- utiliser ses connaissances pour réfléchir autour d'un thème à partir d'un texte et/ou d'une question.
- prendre la parole devant d'autres élèves pour reformuler, résumer, expliciter un raisonnement, présenter des arguments ;
- dans des situations d'échanges, apprendre à tenir compte des points de vue des autres, à utiliser un vocabulaire précis appartenant au niveau de la langue courante, à adapter ses propos en fonction de ses interlocuteurs et de ses objectifs ;
- respecter les autres et les règles de la vie collective, comprendre les notions de droits et devoirs, les accepter et les mettre en application ;
- dégager le thème d'un texte ;
- rendre compte de sa lecture, exprimer ses réactions ou son point de vue et échanger avec les autres sur ces sujets, mettre en relation des textes entre eux (auteurs, thèmes, sentiments exprimés, personnages, événements, situation spatiale ou temporelle, tonalité comique ou tragique...).

DESCRIPTIF

Ce parcours est animé par Dominique Paquet, philosophe, comédienne et auteur.

Les rencontres feront l'objet de « moments philo » : les élèves débattront autour de questions données, choisies au préalable par l'enseignant et l'intervenante, en lien avec les lectures de la classe.

Ces séances permettent aux enfants de prendre la parole devant les autres en exprimant leur point de vue, de poser des questions et de présenter des arguments, tout en prenant en compte la parole de l'autre.

Le lien entre les lectures faites en classe et les thèmes des débats permettra à la classe d'approfondir son étude et sa réflexion autour du ou des ouvrage(s) étudié(s) pendant l'année.

Ce parcours sera complété par un goûter-philo en famille, et par des sorties au cinéma et au spectacle.

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Calendrier :

1 réunion de préparation à la Maison de la musique : lundi 19 novembre à 17h15.

4 « moments philo » de 1h à l'école : jeudi 6 décembre, jeudi 10 janvier + 3 autres dates à fixer de janvier à avril

1 goûter philo en famille : autour du spectacle *Pinocchio*, samedi 1^{er} décembre à l'Agora ou autour du spectacle *Le Prince heureux*, samedi 9 février à la Maison Daniel-Féry.

1 film et 1 spectacle de la Saison Jeune Public au choix.

1 réunion bilan à la Maison de la musique : en mai ou juin.

Condition particulière : dans l'idéal, les ateliers à l'école se dérouleront hors de la classe, dans une salle où les élèves, l'enseignant et l'intervenante pourront s'asseoir en cercle, sur des chaises (et non au sol).

Tarif : 3 € par élève à régler lors de la réunion de préparation (sorties au spectacle et au cinéma non comprises)

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

☎ 01.41.37.64.65

Saison Jeune Public

Direction du développement culturel

Katia Eksl – Nathalie Djaoui

katia.eksl@mairie-nanterre.fr

nathalie.djaoui@mairie-nanterre.fr

☎ 01.41.37.94.52 / 50

10^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique

Nathalie BRIEND

nathalie.briend@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

Documentation : Plaquette de la Saison Jeune Public 2012/2013

SPORT
FICHE ACTION N° 14 : DOUBLE DUTCH

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE - NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

4 classes du CE1 au CM2

OBJECTIFS

- accéder à la connaissance du double dutch dans son environnement culturel et sportif ;
- connaître et maîtriser les fondamentaux de l'activité (tournage, entrée, sortie, figures,...) ;
- coopérer avec des partenaires ;
- s'engager sans crainte dans un projet d'action individuel et collectif.



DESCRIPTIF ET COUT

Cycle de 10 séances de 1 heure d'initiation au double dutch. La séance est menée conjointement par l'enseignant responsable du projet et l'intervenant qui apporte sa compétence technique dans l'activité (entre les interventions, le travail devra être repris par l'enseignant avec ses élèves).

L'enseignant de la classe aura en charge la préparation d'une des dernières séances du cycle dans la continuité des séances précédentes.

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Calendrier : cycle d'initiation de 10 semaines consécutives **le matin de 9h30 à 10h30** :

1^{ère} période : du lundi 12 novembre 2012 au vendredi 8 février 2013

2^{ème} période : du lundi 18 mars 2013 au vendredi 7 juin 2013

Finalité : à l'issue des cycles, une rencontre interclasse est en cours de réflexion **fin juin 2013**.

Lieux : préau suffisamment grand, cours ou gymnase sur des créneaux habituellement attribués à l'école. Les élèves et l'enseignant devront être en tenue de sport adaptée.

Matériel : Les cordes sont fournies par les circonscriptions

L'inscription des classes est soumise à la participation des enseignants à une matinée de formation intégrant le temps d'animation pédagogique prévue en amont des cycles. Elle sera l'occasion de rencontrer les intervenants, d'approcher la pratique du double dutch et à l'issue de la matinée de répartir les cycles. Les enseignants auront à renseigner une fiche bilan en fin de cycle.

Date et lieu de la formation : **mercredi 24 octobre 2012 de 9h à 12h30** au complexe sportif du Mont Valérien.

Nota : ce projet est compatible avec une candidature dans un autre domaine.

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique EPS

Maryline BREYTON

maryline.breyton@ac-versailles.fr

☎ 01.41.37.64.65

Direction des sports

Chargé de projets

Frédéric BOCLET

frederic.boclet@mairie-nanterre.fr

☎ 01.41.37.19.09

10^{ème} Circonscription

Conseiller pédagogique EPS

Alexandre BOTHUA

Alexandre.bothua@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

SPORT
FICHE ACTION N° 15 : SPORT POUR TOUS

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE - NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

4 classes de CLIS et 4 classes de la GS au CM2 intégrant ou non un ou des élèves porteurs de handicap.

OBJECTIFS

- découverte d'activités physiques et sportives avec pour supports : les jeux tracé, parcours moteurs et les pratiques handisport,
- sensibilisation au handicap avec les pratiques handisport,
- développement sensorimoteur des enfants lors de situations problématiques,
- interactions, coopération et socialisation lors des situations pédagogiques,
- rendre le groupe autonome dans la gestion de l'activité (diversité des rôles sociaux).



DESCRIPTIF ET COUT

Cycle de 10 séances de 45 minutes à 1 heure d'initiation aux sports pour tous. La séance est menée conjointement par l'enseignant responsable du projet et l'intervenant qui apporte sa compétence technique dans l'activité (entre les interventions, le travail devra être repris par l'enseignant avec ses élèves).

L'enseignant de la classe aura en charge la préparation d'une des dernières séances du cycle dans la continuité des séances précédentes.

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Calendrier :

1^{ère} période pour les CLIS : 10 séances à planifier entre le 17 septembre et le 14 décembre 2012

2^{ème} période pour les classes intégrant ou non un ou des élèves porteurs de handicap : 10 séances à planifier entre le 7 janvier et le 5 avril 2013

Lieux : salles de motricité des écoles ou installation sportive sur les créneaux habituellement attribués à l'école. Les élèves et l'enseignant devront être en tenue de sport adaptée.

En amont de la mise en place du cycle, une concertation avec l'éducateur est incontournable. Elle permettra de définir les axes forts du projet (sensibilisation au handicap avec les pratiques handisport, développement sensorimoteur des enfants lors de situations problématiques, interactions, coopération et socialisation lors des situations pédagogiques, autonomie du groupe dans la gestion de l'activité), le contenu des séances et leur planification.

Chaque enseignant renseignera une fiche bilan à retourner en circonscription à l'issue du cycle. Une réunion bilan en fin de cycle est également à prévoir.

Nota : ce projet est compatible avec une candidature dans un autre domaine

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique EPS
Maryline BREYTON

maryline.breyton@ac-versailles.fr

☎ 01.41.37.64.65

Direction des sports

Chargé de projets
Frédéric BOCLET

frederic.boclet@mairie-nanterre.fr

☎ 01.41.37.19.09

10^{ème} Circonscription

Conseiller pédagogique EPS
Alexandre BOTHUA

Alexandre.bothua@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

SPORT
FICHE ACTION N° 16 : DANSE A L'ECOLE

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE - NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

10 classes de cycle 1, 2 ou 3 de la PS au CM2

OBJECTIFS

- valoriser les pratiques artistiques à l'école à travers celle de la danse ;
- mener un projet artistique et culturel en partenariat avec un professionnel de la danse ;
- concevoir et réaliser des actions à visée artistique, esthétique et/ou expressive ;
- communiquer aux autres des émotions ou des sentiments ;
- construire un projet d'action individuel ou collectif.



DESCRIPTIF ET COUT

- pour une première participation, un cycle de 10 heures avec intervention d'un artiste associé (entre les interventions, le travail devra être repris et enrichi par l'enseignant avec ses élèves). L'enseignant de la classe aura en charge la préparation d'une des dernières séances du cycle dans la continuité des séances précédentes.
- pour les enseignants ayant déjà participé au projet, un cycle avec 5 heures d'intervention d'un artiste associé (il interviendra alors pour une aide technique plus ponctuelle).

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Le projet peut se dérouler selon deux modalités :

- un cycle d'interventions filées sur la période de décembre 2012 à juin 2013.
- un cycle d'interventions groupées sur une période de 3 à 5 semaines. L'objectif sera alors de plonger les élèves dans un bain culturel autour de la danse à la manière d'une classe à projet artistique et culturel. Pour inscrire la danse dans le quotidien de la classe, l'enseignant pourra s'appuyer sur des ressources telles que des spectacles, des visites, des rencontres, des documents multimédia...

Lieux : salle de danse ou autres salle adaptée dans les écoles ou installation sportive sur les créneaux attribués aux écoles. Les élèves et l'enseignant devront être en tenue de sport adaptée, pieds nus ou en chaussettes.

L'inscription des classes est soumise à la participation des enseignants à une matinée de formation prévue en amont des cycles intégrant le temps d'animation pédagogique. Elle sera l'occasion de rencontrer les artistes associés, d'approcher la pratique de la danse et à l'issue de la matinée de répartir les cycles. A l'issue de la matinée de formation, enseignant et intervenant se rencontreront pour élaborer le projet et déterminer l'échéancier.

Il est important que les élèves soient familiarisés avec la culture de la danse et l'univers sonore au travers d'écoutes musicales, de vidéos et de spectacles. A cet égard, les classes retenues dans le cadre du projet « Danse à l'école » bénéficieront prioritairement, si les enseignants en manifestent le souhait, des spectacles de danse programmés dans le cadre de la Saison Jeune Public du service Culturel.

Une restitution isolée ou collective pourra permettre aux différentes classes de témoigner sous des formes diverses et originales du travail mené autour de la danse (chorégraphie ou performance, expo, vidéo, production d'écrits...) Les enseignants auront à renseigner une fiche bilan en fin de cycle.

Date et lieu de la formation : **mercredi 28 novembre 2012 de 9h à 12h30** à la salle de danse du Palais des Sports Maurice Thorez.

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique EPS

Maryline BREYTON

maryline.breyton@ac-versailles.fr

☎ 01.41.37.64.65

Direction des sports

Chargé de projets

Frédéric BOCLET

frederic.boclet@mairie-nanterre.fr

☎ 01.41.37.19.09

10^{ème} Circonscription

Conseiller pédagogique EPS

Alexandre BOTHUA

alexandre.bothua@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

SPORT
FICHE ACTION N° 17 : PROJET TENNIS DE TABLE

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE - NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

8 classes de cycle 3 (CE2, CM1, CM2) ayant accès à une salle de tennis de table ou possédant minimum 4 tables de tennis de table dans l'école

OBJECTIFS

- accéder à la connaissance du tennis de table dans son environnement culturel et sportif ;
- connaître et maîtriser les fondamentaux de l'activité (service, réception, renvoi de la balle, frappe, amorti...) ;
- coopérer et s'opposer individuellement et collectivement ;
- respecter la réglementation de l'activité et les participants (adversaires, partenaires, arbitres) ;
- s'engager sans crainte dans un projet d'action individuel ou collectif.



DESCRIPTIF ET COUT

Cycle de 10 séances de 1 heure d'initiation aux activités de tennis de table. La séance est menée conjointement par l'enseignant responsable du projet et l'intervenant qui apporte sa compétence technique dans l'activité (entre les séances, les enseignants réinvestissent les situations avec les élèves).

L'enseignant de la classe aura en charge la préparation d'une des dernières séances du cycle dans la continuité des séances précédentes.

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Calendrier : cycle d'initiation de 10 semaines consécutives les jeudis après-midi (dans les écoles) ou vendredi après-midi (salle de tennis de table Paul Eluard)

1^{ère} période : du jeudi 22 novembre 2012 au vendredi 8 février 2013

2^{ème} période : du jeudi 21 mars 2013 au vendredi 7 juin 2013

Démonstration : un match de démonstration sera proposé aux classes **le jeudi 15 novembre à 14h** au Palais des Sports Maurice Thorez.

Finalité : à l'issue de chaque période une finalité sous la forme d'une rencontre interclasse

1^{ère} période : **vendredi 14 juin 2013 matin** - *2^{ème} période* : **vendredi 14 juin 2013 après-midi**

Lieux-matériel : salle de tennis de table du complexe sportif Paul Eluard ou écoles étant équipées d'au moins 4 tables. Les élèves et l'enseignant devront être en tenue de sport adaptée. Les raquettes et les balles seront fournies par les circonscriptions.

L'inscription des classes est soumise à la participation des enseignants à une matinée de formation intégrant le temps d'animation pédagogique prévue en amont des cycles. Elle sera l'occasion de rencontrer les intervenants, d'approcher la pratique du tennis de table et à l'issue de la matinée de répartir les cycles. Les enseignants auront à renseigner une fiche bilan en fin de cycle.

Date et lieu de la formation : **mercredi 14 novembre 2012 de 9h à 12h30** au complexe sportif Paul Eluard.

Nota : ce projet est compatible avec une candidature dans un autre domaine.

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique EPS

Maryline BREYTON

maryline.breyton@ac-versailles.fr

☎ 01.41.37.64.65

Direction des sports

Chargé de projets

Frédéric BOCLET

frederic.boclet@mairie-nanterre.fr

☎ 01.41.37.19.09

10^{ème} Circonscription

Conseiller pédagogique EPS

Alexandre BOTHUA

alexandre.bothua@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

SPORT

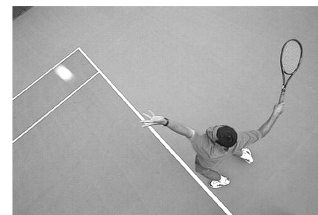
FICHE ACTION N° 18 : PROJET TENNIS

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE - NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

Classes de cycle 2 ou 3 de la GS (mini tennis) au CM2

OBJECTIFS

- accéder à la connaissance du tennis dans son environnement culturel et sportif ;
- connaître et maîtriser les fondamentaux de l'activité (service, réception, renvoi de
- coopérer et s'opposer individuellement et collectivement : marquer des points dans un match à deux ;
- respecter la réglementation de l'activité et les participants (adversaires, partenaires, arbitres) ;
- s'engager sans crainte dans un projet d'action individuel ou collectif.



DESCRIPTIF ET COUT

Cycle de 7 séances de 1 heure d'initiation aux activités de tennis. La séance est menée conjointement par l'enseignant responsable du projet et l'intervenant qui apporte sa compétence technique dans l'activité (entre les séances, les enseignants réinvestissent les situations avec les élèves). L'enseignant de la classe aura en charge la préparation d'une des dernières séances du cycle dans la continuité des séances précédentes.

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Calendrier : cycle d'initiation de 7 semaines consécutives les jeudis après-midi sur 3 périodes :

- du 22 novembre au 17 janvier 2013 (terrains couverts)
- du 14 février au 11 avril 2013 (terrains couverts)
- du 18 avril au 13 juin 2013 (extérieurs ou terrains couverts)

Finalité : à l'issue des cycles, tournoi interclasse sur la demi-journée **le 20 juin 2013 après-midi** – Tennis Michel Jacquet.

Lieux - matériel : cours de tennis M. Jacquet (rue de Garches) ou cours extérieurs du complexe sportif P. Langevin et du Palais des sports M. Thorez (pour toute école pouvant s'y rendre par ses propres moyens) ou installation sportive (gymnase sur créneaux attribués à l'école) ou cour de récréation de l'école.

Les raquettes et les balles seront fournies par les circonscriptions. Les élèves et l'enseignant devront être en tenue de sport adaptée.

L'inscription des classes est soumise à la participation des enseignants à une matinée de formation intégrant le temps d'animation pédagogique prévue en amont des cycles. Elle sera l'occasion de rencontrer les intervenants, d'approcher la pratique du tennis et à l'issue de la matinée de répartir les cycles. Les enseignants auront à renseigner une fiche bilan en fin de cycle.

Date et lieu de la formation : **mercredi 14 novembre 2012 de 9h à 12h30** au complexe sportif Paul Eluard.

***Nota** : ce projet est compatible avec une candidature dans un autre domaine*

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9ème Circonscription

Conseillère pédagogique EPS

Maryline BREYTON

maryline.breyton@ac-versailles.fr

☎ 01.41.37.64.65

Direction des sports

Chargé de projets

Frédéric BOCLET

frederic.boclet@mairie-nanterre.fr

☎ 01.41.37.19.09

10ème Circonscription

Conseiller pédagogique EPS

Alexandre BOTHUA

Alexandre.bothua@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

SPORT
FICHE ACTION N° 19 : PROJET BASKET-BALL

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE - NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

10 classes de cycle 3 (CE2, CM1, CM2)

OBJECTIFS

- accéder à la connaissance du basket-ball dans son environnement culturel et sportif ;
- connaître et maîtriser les fondamentaux de l'activité (passe, déplacement, dribble, tir au panier,...) ;
- coopérer avec des partenaires et s'opposer collectivement ;
- respecter la réglementation de l'activité et les participants (adversaires, partenaires, arbitres) ;
- s'engager sans crainte dans un projet d'action individuel ou collectif.



DESCRIPTIF ET COUT

Cycle de 8 séances d'initiation au basket-ball, aboutissant sur une rencontre interclasse au mois de mai. Les classes sont accueillies sur les créneaux d'installations qui leur sont attribués par un intervenant qualifié. La séance est menée conjointement par l'enseignant, responsable du projet, et l'intervenant qui apporte sa compétence technique dans l'activité (entre les séances, les enseignants réinvestissent les situations avec les élèves). L'enseignant de la classe aura en charge la préparation d'une des dernières séances du cycle dans la continuité des séances précédentes.

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Calendrier : cycle d'initiation de 8 semaines consécutives entre novembre et juin.

Démonstration : un match de démonstration sera proposé aux classes la semaine qui précède ou qui succède aux vacances de la Toussaint au Palais des Sports Maurice Thorez.

Finalité : tournoi sur les journées du **lundi 10 et mardi 11 juin 2013** au complexe sportif Evariste Galois.

Lieux : gymnase ou plateau extérieur, sur les créneaux habituellement attribués à l'école. Les élèves et l'enseignant devront être en tenue de sport adaptée.

L'inscription des classes est soumise à la participation des enseignants à une matinée de formation intégrant le temps d'animation pédagogique prévue en amont des cycles. Elle sera l'occasion de rencontrer les intervenants, d'approcher la pratique du basket-ball et à l'issue de la matinée de répartir les cycles. Les enseignants auront à renseigner une fiche bilan en fin de cycle.

Date et lieu de la formation : **mercredi 21 novembre 2012 de 9h à 12h30** au complexe sportif Voltaire.

Nota : ce projet est compatible avec une candidature dans un autre domaine.

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription
Conseillère pédagogique EPS
Maryline BREYTON
maryline.breyton@ac-versailles.fr
☎ 01.41.37.64.65

Direction des sports
Chargé de projets
Frédéric BOCLET
frederic.boclet@mairie-nanterre.fr
☎ 01.41.37.19.09

10^{ème} Circonscription
Conseiller pédagogique EPS
Alexandre BOTHUA
Alexandre.bothua@ac-versailles.fr
☎ 01.47.25.18.38

SPORT

FICHE ACTION N° 20 : PROJET HANDBALL

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE - NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

10 classes de cycle 3 (CE2, CM1, CM2)

OBJECTIFS

- accéder à la connaissance du handball dans son environnement culturel et sportif ;
- connaître et maîtriser les fondamentaux de l'activité (passe, déplacement, dribble, tir,...) ;
- coopérer avec des partenaires et s'opposer collectivement ;
- respecter la réglementation de l'activité et les participants (adversaires, partenaires, arbitres) ;
- s'engager sans crainte dans un projet d'action individuel ou collectif.



DESCRIPTIF ET COUT

Cycle de 8 séances d'initiation au handball, aboutissant sur une rencontre interclasse au mois de juin. Les classes sont accueillies sur les créneaux d'installations qui leur sont attribués par un intervenant qualifié. La séance est menée conjointement par l'enseignant, responsable du projet, et l'intervenant qui apporte sa compétence technique dans l'activité (entre les séances, les enseignants réinvestissent les situations avec les élèves). L'enseignant de la classe aura en charge la préparation d'une des dernières séances du cycle dans la continuité des séances précédentes.

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Calendrier : cycle d'initiation de 8 semaines consécutives entre novembre et juin.

Démonstration : un match de démonstration sera proposé aux classes la semaine qui précède ou qui succède aux vacances de la Toussaint au Complexe sportif du Mont Valérien.

Finalité : tournoi sur la journée le **mardi 4 juin 2013** au Stade des Bords de Seine.

Lieux : gymnase ou plateau extérieur sur les créneaux habituellement attribués à l'école. Les élèves et l'enseignant devront être en tenue de sport adaptée.

L'inscription des classes est soumise à la participation des enseignants à une matinée de formation intégrant le temps d'animation pédagogique prévue en amont des cycles. Elle sera l'occasion de rencontrer les intervenants, d'approcher la pratique du handball et à l'issue de la matinée de répartir les cycles. Les enseignants auront à renseigner une fiche bilan en fin de cycle.

Date et lieu de la formation : **mercredi 21 novembre 2012 de 9h à 12h30** au complexe sportif Voltaire.

Nota : ce projet est compatible avec une candidature dans un autre domaine

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9ème Circonscription

Conseillère pédagogique EPS

Maryline BREYTON

maryline.breyton@ac-versailles.fr

☎ 01.41.37.64.65

Direction des sports

Chargé de projets

Frédéric BOCLET

frederic.boclet@mairie-nanterre.fr

☎ 01.41.37.19.09

10ème Circonscription

Conseiller pédagogique EPS

Alexandre BOTHUA

Alexandre.bothua@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

SPORT

FICHE ACTION N° 21 : PROJET RUGBY

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE - NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

8 à 10 classes de CM1 ou CM2 (cycle 3)

OBJECTIFS

- accéder à la connaissance du rugby dans son environnement culturel et sportif ;
- connaître et maîtriser les fondamentaux de l'activité (percussions, plaquages, tenue de balle,...) ;
- coopérer avec des partenaires et s'opposer collectivement ;
- respecter la réglementation de l'activité et les participants (adversaires, partenaires, arbitres) ;
- s'engager sans crainte dans un projet d'action individuel ou collectif.



DESCRIPTIF ET COUT

Cycle de 5 séances + 1 tournoi local sur le premier trimestre, puis 4 séances sur mars-avril aboutissant sur une rencontre interclasse.

Les classes sont accueillies sur le stade par les éducateurs de la section rugby de l'Entente Sportive de Nanterre ou des étudiants de l'UFR STAPS de Nanterre. La séance est menée conjointement par l'enseignant, responsable du projet, et l'intervenant qui apporte sa compétence technique dans l'activité (entre les séances, les enseignants réinvestissent les situations avec les élèves).

L'enseignant de la classe aura en charge la préparation d'une des dernières séances du cycle dans la continuité des séances précédentes.

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Calendrier : cycle d'initiation de 6 semaines consécutives entre novembre et décembre puis 5 semaines consécutives en mars et avril :

- les jeudis 8, 15, 22, 29 novembre, 6 et 13 décembre 2012, puis 21, 28 mars, 4 et 11 avril 2013 (séances de rattrapage éventuel le 18 avril) pour les étudiants UFR STAPS au stade des bords de Seine
- les mardis 13, 20, 27, novembre, 4, 11 et 18 décembre 2012, puis 19, 26 mars, 2 et 9 avril 2013 (séances de rattrapage éventuel sur les 16 et 23 avril) pour l'ESN au stade Jean Guimier

Démonstration : match de démonstration **jeudi 25 octobre 2012** à 14h au stade Gabriel Péri

Finalité : tournoi **le jeudi 25 avril 2013 après-midi** au Stade des Bords de Seine.

Lieux-matériel : gymnase ou plateau extérieur sur les créneaux habituellement attribués à l'école. Les élèves et l'enseignant devront être en tenue de sport adaptée. Le matériel est fourni par les circonscriptions et le club.

L'inscription des classes est soumise à la participation des enseignants à une matinée de formation intégrant le temps d'animation pédagogique prévue en amont des cycles. Elle sera l'occasion de rencontrer les intervenants, d'approcher la pratique du rugby et à l'issue de la matinée de répartir les cycles. Les enseignants auront à renseigner une fiche bilan en fin de cycle.

Date et lieu de la formation : **mercredi 17 octobre 2012 de 9h à 12h30** au Stade des bords de Seine.

Nota : ce projet est compatible avec une candidature dans un autre domaine

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique EPS

Maryline BREYTON

maryline.breyton@ac-versailles.fr

☎ 01.41.37.64.65

Direction des sports

Chargé de projets

Frédéric BOCLET

frederic.boclet@mairie-nanterre.fr

☎ 01.41.37.19.09

10^{ème} Circonscription

Conseiller pédagogique EPS

Alexandre BOTHUA

Alexandre.bothua@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

SPORT

FICHE ACTION N° 22 : PROJET VOLLEY

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE - NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

8 classes de CM1 ou CM2

OBJECTIFS

- accéder à la connaissance du volley-ball dans son environnement culturel et sportif ;
- connaître et maîtriser les fondamentaux de l'activité (touche de balle, service, réception, manchette,...) ;
- coopérer avec des partenaires et s'opposer collectivement ;
- respecter la réglementation de l'activité et les participants (adversaires, partenaires, arbitres) ;
- s'engager sans crainte dans un projet d'action individuel ou collectif.



DESCRIPTIF ET COUT

Cycle de 8 séances d'initiation au volley-ball, aboutissant sur une rencontre interclasse au mois de juin. Les classes sont accueillies sur les créneaux d'installations qui leur sont attribués par un intervenant qualifié. La séance est menée conjointement par l'enseignant, responsable du projet, et l'intervenant qui apporte sa compétence technique dans l'activité (entre les séances, les enseignants réinvestissent les situations avec les élèves). L'enseignant de la classe aura en charge la préparation d'une des dernières séances du cycle dans la continuité des séances précédentes.

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Calendrier : cycle d'initiation de 8 semaines consécutives entre novembre et mai.

Lieux : gymnase sur les créneaux habituellement attribués à l'école. Les élèves et l'enseignant devront être en tenue de sport adaptée.

Démonstration : un match de démonstration sera proposé aux classes la semaine qui précède ou qui succède aux vacances de la Toussaint au Complexe sportif Paul Eluard.

Finalité : tournoi sur la journée avec l'ensemble des classes inscrites le **jeudi 6 juin 2013** au Stade des Bords de Seine.

L'inscription des classes est soumise à la participation des enseignants à une matinée de formation intégrant le temps d'animation pédagogique prévue en amont des cycles. Elle sera l'occasion de rencontrer les intervenants, d'approcher la pratique du volley-ball et à l'issue de la matinée de répartir les cycles. Les enseignants auront à renseigner une fiche bilan en fin de cycle.

Date et lieu de la formation : **mercredi 21 novembre 2012 de 9h à 12h30** au complexe sportif Voltaire.

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9ème Circonscription

Conseillère pédagogique EPS

Maryline BREYTON

maryline.breyton@ac-versailles.fr

☎ 01.41.37.64.65

Direction des sports

Chargé de projets

Frédéric BOCLET

frederic.boclet@mairie-nanterre.fr

☎ 01.41.37.19.09

10ème Circonscription

Conseiller pédagogique EPS

Alexandre BOTHUA

Alexandre.bothua@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

PROJETS SCOLAIRES

FICHE ACTION N° 23 : CLASSE DE DECOUVERTES VILLE

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

6 grandes sections maternelles à la « campagne »
 18 classes de cycle 3 soit à la « neige », soit à la « montagne », soit à la « mer »
 2 classes de CM1 ou CM2 en séjour « astronomie »
 La candidature d'une classe de CLIS peut-être envisagée sous réserve de préciser les modalités de départ.



OBJECTIFS

La classe de découvertes permet de s'extraire de façon significative du contexte et de l'espace habituels de la classe. Elle contribue à enrichir les apprentissages et apporte une stimulation qui favorise l'acquisition de connaissances et de compétences.

Ces classes « ville » se distinguent des classes organisées par les enseignants par le fait qu'elles sont construites en partenariat avec l'Education Nationale selon deux principes forts et déterminant dans le choix de départ des classes :

- permettre la rencontre d'enfants et d'enseignants d'écoles et de quartiers différents,
- prendre en compte les compétences spécifiques des animateurs.

DESRIPTIF ET COUT

<u>Séjour Astronomie</u>	1 séjour de 2 classes CM1 ou CM2	de 15 jours	début octobre	Hautefeuille (Yonne)
<u>Séjour Neige</u>	2 séjours de 3 classes cycle 3	de 19 jours	entre janvier et mars	Carroz d'Araches (Hte Savoie)
<u>Séjour Montagne</u>	3 séjours de 3 classes cycle 3	entre 17 et 18 jours	entre janvier et avril	la Bourboule (Puy de dôme)
<u>Séjour Mer</u>	1 séjour de 3 classes cycle 3	de 15 jours	au mois de mai	St Hilaire de Riez (Vendée)
<u>Séjour Campagne</u>	3 séjours de 2 classes de grande section	de 8 jours	entre avril et juin	Garchy (Nièvre)

Coût des séjours : entre 43,66 € et 67,85 € par jour et par enfant en 2011/2012.

Tarifs : calculés en fonction du revenu des familles par l'application du quotient familial, compris entre 3,86 € et 25,43 € par jour et par enfant en 2012/2013.

MODALITES DE MISE EN ŒUVRE

Réunions de préparation et de bilan (hors temps scolaire)

Votre participation à l'ensemble des réunions garantit la réussite du projet et à ce titre est impérative.

- 1 réunion générale de présentation des classes de découvertes (Ville et autogérées) le **11 octobre à 17h**.
- 2 réunions de préparation spécifiques à chaque séjour (organisation matérielle et pratique, activités pédagogiques, présentation des moyens).
- 1 réunion de bilan à l'issue des séjours.

Le dossier de demande d'autorisation de départ accompagné du projet pédagogique doit être remis à l'IEN 10 semaines avant le départ (hors vacances scolaires).

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique EPS

Maryline BREYTON

maryline.breyton@ac-versailles.fr

☎ 01.41.37.64.65

Secteur projets scolaires

Service de l'enseignement

Sylvie DAUNESSE

sylvie.daunesse@mairie-nanterre.fr

☎ 01.47.29.53.86

10^{ème} Circonscription

Conseiller pédagogique EPS

Alexandre BOTHUA

Alexandre.bothua@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

Documentation : « **Classes de découvertes 2012/2013** »

PROJETS SCOLAIRES
FICHE ACTION N° 24 : SEJOURS COURTS ET CLASSES DE DECOUVERTES
ORGANISES PAR LES ENSEIGNANTS

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

Tous niveaux dans la limite du budget voté par le conseil municipal chaque année civile.

OBJECTIFS

La durée du séjour est une des composantes essentielles du projet pédagogique et des apprentissages visés. On distingue deux types de séjours :

- les séjours scolaires courts (d'une durée inférieures à cinq jours, soit de une à trois nuitées) permettent une rencontre avec des environnements, des événements, des cultures, représentant des temps forts des apprentissages ;
- les classes de découvertes d'une durée égale ou supérieure à cinq jours (quatre nuitées et plus), permettent de s'extraire de façon significative du contexte et de l'espace habituels de la classe. Elles contribuent à enrichir les apprentissages et apporte une stimulation qui favorise l'acquisition de connaissances et de compétences.



DESCRIPTIF ET COUT

En plus des séjours proposés par la Ville, les enseignants ont la possibilité d'organiser leur propre séjour. Ils ont alors la maîtrise complète du projet : contenu, implantation, durée, période..... Ils ont également la charge de l'organisation du séjour : financement, transport, animateurs, participation familiale...

Une attention toute particulière sera portée au montant de la participation financière des familles. La mensualisation du règlement sera favorisée autant que possible. Il est rappelé qu'aucun enfant ne doit être empêché de partir pour des raisons financières.

La participation de la Ville est calculée selon le quotient familial des enfants de la classe et la durée du séjour. Un crédit de 100.000 € a été voté en 2012 pour aider aux départs de ces séjours et les projets de classes à projet scientifique, culturel et artistique.

MODALITES DE MISE EN ŒUVRE

Une réunion générale de présentation des classes de découvertes (Ville et autogérées) le **11 octobre 2012 à 17h**

La remise du budget prévisionnel et de la liste des quotients familiaux pour le **26 octobre 2012**

Le dossier de demande d'autorisation de départ accompagné du projet pédagogique doit être remis à l'IEN 10 semaines avant le départ (hors vacances scolaires).

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique EPS

Maryline BREYTON

maryline.breyton@ac-versailles.fr

☎ 01.41.37.64.65

Secteur projets scolaires

Service de l'enseignement

Sylvie DAUNESSE

sylvie.daunesse@mairie-nanterre.fr

☎ 01.47.29.53.86

10^{ème} Circonscription

Conseiller pédagogique EPS

Alexandre BOTHUA

Alexandre.bothua@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

Documentation : « **Classes de découvertes 2012/2013** »

PROJETS SCOLAIRES

FICHE ACTION N° 25 : CLASSES A PROJET SCIENTIFIQUE, CULTUREL ET ARTISTIQUE A L'INITIATIVE DES ENSEIGNANTS (SANS HEBERGEMENT)

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

Tous niveaux dans la limite du budget voté par le conseil municipal chaque année civile.

OBJECTIFS

L'éducation artistique et culturelle renforce la dimension culturelle de l'ensemble des disciplines ; elle doit être développée pour sa contribution aux apprentissages fondamentaux et aux exigences du socle commun, et pour le rôle qu'elle joue dans la sensibilisation à la place des arts et de la culture dans la vie de l'élève, dans son environnement et dans la société.



DESCRIPTIF ET COUT

Vous souhaitez développer un projet d'éducation scientifique, culturelle ou artistique dans votre classe. Pour cela, vous envisagez de proposer à vos élèves des déplacements sur différents lieux culturels, l'intervention d'artistes, de conférenciers ou la pratique d'ateliers artistiques...

Ce type de projet peut être financé par la Ville sur des modalités proches de ce qui est proposé pour les séjours courts et classes de découvertes organisés par les enseignants.

La participation de la Ville est calculée selon le quotient familial des enfants de la classe et la durée du séjour.

Attention : l'aide de la ville ne couvre généralement pas la totalité du coût de votre projet et par conséquent il y a un reste à charge pour l'école (ou les familles)

Un crédit de 100.000 € a été voté en 2012 pour aider aux départs des séjours organisés par les enseignants (fiche action n° 24) et ces projets de classes à projet scientifique, culturel et artistique.

MODALITES DE MISE EN ŒUVRE

La remise du budget prévisionnel et de la liste des quotients familiaux pour le **26 octobre 2012**

Pour ces projets, les coûts les plus importants sont les coûts de transport, il est donc indispensable de les intégrer au budget prévisionnel et de préciser s'il s'agit de sortie ½ journée ou journée.

Rappel de quelques tarifs de prestation autocar (2012) :

- | | |
|---|---|
| - 3 heures Ile de France : 242,17 € | - 4 heures Ile de France : 252,50 € |
| - journée Ile de France < 100 km : 391,60 € | - journée entre 100 et 200 km : 406 ;62 € |

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9ème Circonscription

Conseillère pédagogique EPS

Maryline BREYTON

maryline.breyton@ac-versailles.fr

☎ 01.41.37.64.65

Secteur projets scolaires

Service de l'enseignement

Sylvie DAUNESSE

sylvie.daunesse@mairie-nanterre.fr

☎ 01.47.29.53.86

10ème Circonscription

Conseiller pédagogique EPS

Alexandre BOTHUA

Alexandre.bothua@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

PROJETS SCOLAIRES
FICHE ACTION N° 26 : CLASSES MUSIQUE

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

2 Sessions d'une semaine pour les MS/CE2 – 2 sessions d'une semaine pour les CM1-CM2

OBJECTIFS

- développer des capacités d'expression musicale, par le jeu, le plaisir, la créativité, l'improvisation;
- découverte d'un instrumentarium du monde (djembé, balafon, derboukas, gongs, violon, cajons...).
- travail sur le geste instrumental et le geste musical (émotions et sentiments)
- travail sur l'écoute des autres, la prise de parole, l'estime de soi par la réussite collective
- concevoir une production musicale sous la forme d'un spectacle ou d'une vidéo.

DESCRIPTIF ET COUT

Préalable

La classe musique doit s'envisager comme un temps fort musical vécu sur une semaine avec des intervenants présents sur l'ensemble de la journée. L'objectif étant que les élèves soient baignés (en immersion) dans cet univers. Comme dans le cadre des classes de découvertes, il s'agit là d'apprendre autrement et par conséquent de casser le rythme d'apprentissage traditionnel.

MS/CE2 : Atelier « Palette »

La classe musique est encadrée par 2 musiciens professionnels de l'association Délimélo ce qui permet un travail en ½ classe.

L'atelier vise à la création d'un tableau musical qui s'adaptera au projet de l'enseignant. Ainsi, ce travail peut faire le lien entre la musique et la peinture, la musique et les arts graphiques ou sonores, des textes écrits par les élèves peuvent servir de support à cette création. Musicaliser un tableau, c'est le codifier sous la forme d'une partition et ensuite l'interpréter. Place sera faite à l'apprentissage de chansons, de gestes musicaux, à la création musicale, à des temps d'interprétation en vue d'un rendu sous forme de clip vidéo témoignant des créations musicales ou d'un spectacle.

CM1-CM2 / : Atelier « Impression d'orchestre »

L'atelier impression d'orchestre est animé par un musicien professionnel de l'association Délimélo en classe entière.

Cet atelier s'appuie sur la méthode du **soundpainting** qui consiste en la création d'une œuvre improvisée dirigée. Le chef d'orchestre (le musicien intervenant) dirige les élèves à l'aide de plusieurs signes (ou gestes) et les transforme ainsi en musiciens, tour à tour interprètes et créateurs. A travers ce cheminement les élèves s'emparent de ces techniques pour créer une œuvre collective dont les résultats sont étonnants et enthousiasmants. La classe musique peut se conclure par un concert public.

Coût : 3.430 € par session pris en charge par le service de l'enseignement

MODALITES DE MISE EN ŒUVRE

Calendrier :

Dates Classe musique MS – CE2	Dates Classe musique CM1 – CM2
▪ Du 12 au 16/11/2012	▪ Du 21 au 25/01/2013
▪ Du 26 au 30/11/2012	▪ Du 04 au 08/02/2013

Lieux : deux salles différentes sont nécessaires pour organiser les ateliers musicaux et entreposer le matériel.

Une réunion de préparation aura lieu le **Lundi 15 octobre 2012** entre les enseignants et les deux intervenants de l'association Délimélo pour définir le projet.

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription
Conseiller pédagogique

☎ 01.41.37.64.65

Secteur projets scolaires
Service de l'enseignement
Sylvie DAUNESSE
sylvie.daunesse@mairie-nanterre.fr

☎ 01.47.29.53.86

10^{ème} Circonscription
Conseiller pédagogique

☎ 01.47.25.18.38

DECHETS URBAINS

FICHE ACTION N° 27 : ATELIERS DECHETS

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

20 classes de MS à CM2

OBJECTIFS

Le thème des déchets et ceux qui lui sont liés (consommation, développement...) permettent d'aborder l'environnement sous un angle concret et quotidien, de comprendre l'histoire de la matière et des ressources de la planète, de découvrir le fonctionnement de la filière déchet, de préparer à l'éco civisme en mettant en évidence les rôles et les responsabilités de chacun.

A développer dans les projets à partir des programmes et en référence au socle commun :

- reconnaître, classer, sérier, désigner des matières, leurs qualités en fonction de leurs usages au travers d'activités expérimentales permettant leur observation et leur utilisation ;
- connaître les conséquences à court et à long terme sur l'environnement de nos comportements (actions bénéfiques et nocives) ;
- développer le sens de l'observation et la curiosité pour la découverte des causes des phénomènes observés ;
- développer l'esprit critique et la responsabilité face à l'environnement ;
- mobiliser ses connaissances dans des contextes scientifiques différents et dans des activités de la vie courante

DESCRIPTIF ET COUT

Suivant le cycle et le thème choisis (sensibilisation, découverte du quartier, scientifique....) un ou plusieurs ateliers seront proposés dont une sensibilisation à la collecte sélective des déchets. Les séances d'atelier seront élaborées par les enseignants en collaboration avec les animateurs de tri. Grâce à un matériel adapté et ludique, l'atelier se déroule sous forme d'échanges avec les élèves au travers desquels des réflexions s'engagent autour des savoirs, des pratiques et des enjeux du monde des déchets. Suivant les cycles, des visites de sites (exemple : centre de tri pour les CM2 et/ou sortie sur la ville : visite de quartier) peuvent être proposées aux classes.

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Le nombre de séances sera à définir avec chaque enseignant suivant son projet (3 séances habituellement). Les séances durent 2 h en classe entière.

Tarif : gratuit – offert par la municipalité

CONTACTS ET DOCUMENT DE REFERENCE

9ème Circonscription

Conseillère pédagogique

Ludivine LECANU

ludivine.lecanu1@ac-versailles.fr

☎ 01.41.37.64.65

Service déchets urbains

Direction de l'environnement

Christophe NADAUS

christophe.nadaus@mairie-nanterre.fr

☎ 01.47.29.59.81

10ème Circonscription

Conseillère pédagogique

Nathalie BRIEND

nathalie.briend@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

ECOLOGIE URBAINE
FICHE ACTION N°28 : DECOUVERTE SENSORIELLE AU JARDIN DE DECOUVERTES

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

4 Classes de MS-GS

OBJECTIF

Au regard des programmes du cycle 1 :

- favoriser tous les sens pour découvrir le jardin des découvertes (voir, toucher, sentir, écouter) ;
- observer les manifestations de la vie (élevages et plantations) pour découvrir le cycle que constituent la naissance, la croissance, la reproduction, le vieillissement et la mort ;
- sensibiliser les élèves aux problèmes de l'environnement et au respect de la vie et de la nature.

DESCRIPTIF ET COUT

Un animateur nature vous accueillera au jardin de découvertes du Mont-Valérien, pour découvrir le monde animal et végétal dans différents milieux (mare, forêt, prairie,...).

La découverte se fera sous forme de jeux sensoriels, d'activités d'expression et d'observation à la recherche des formes, des couleurs, des odeurs, des textures et des sons, de dessin, de récolte, de conte nature....

3 séances de 1h15 dans le jardin (hors transport) l'après midi : permettront de travailler sur les saisons, de découvrir le monde du vivant : les insectes, les oiseaux, les fleurs et les arbres.

Les classes participeront au festival EcoZone pour la création d'une exposition « l'écologie des enfants », en présentant des réalisations faites en classes autour de la nature, permettant ainsi de valoriser l'engagement de la classe auprès du grand public.

Coût des interventions : 3 séances 330 € pour l'intervenant, 636 € pour location du car.

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Le contenu des ateliers sera déterminé par l'enseignant avec l'aide de l'animateur, lors d'une réunion de montage de projet avec tous les enseignants sélectionnés du parcours. Pour bénéficier pleinement de l'automne pour les animations, **la réunion de préparation aura lieu le mardi 9 octobre à 17h15 au 6^{ème} étage de la tour A dans le bureau 624.**

Tarif : GRATUIT

La location des cars pour ce rendre sur place et les interventions sont prises en charge par le service Mission Ecologie Urbaine.

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique
Ludivine LECANU

☎ 01.41.37.64.65

ludivine.lecanu1@ac-versailles.fr

Mission Ecologie Urbaine

Direction de l'Environnement
Coralie RICHARD

coralie.richard@mairie-nanterre.fr

☎ 01.47.29.48.92 / 06.19.91.35.56

fax : 01.47.29.49.24

10^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique
Nathalie BRIEND

☎ 01.47.25.18.38

nathalie.briend@ac-versailles.fr

ÉCOLOGIE URBAINE

FICHE ACTION N° 29 : LES PETITES BÊTES

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

2 Classes du CP-CE1

OBJECTIF

Au regard des programmes du cycle 2 :

- repérer des caractéristiques du vivant (invertébrés terrestres, insectes pollinisateurs et insectes sociaux) ;
- comprendre les interactions entre les êtres vivants et leur environnement (la faune aquatique spécifique aux mares) ;
- apprendre à respecter l'environnement.

DESCRIPTIF ET COUT

Au jardin de découvertes du Mont-Valérien, lors des deux premières séances, les enfants partiront à la découverte des insectes et autres petites bêtes dans leur milieu de vie (mare, prairie, sol,...). Ils apprendront à les observer, les capturer et les identifier à l'aide du matériel fourni (filets à papillon, boîtes-loupe, filet fauchoir, parapluie japonais, épuisette, tamis, clés de détermination).

- 1^{ère} séance (avril) : les petites bêtes de la mare
- 2^{ème} séance (mai) : les petites bêtes terrestres
- 3^{ème} séance (mai/juin) : visite du rucher de l'entreprise Veolia Nanterre

Coût des interventions : 2 séances 440 € pour l'intervenant, 730 € pour location du car

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Le contenu des ateliers sera déterminé par l'enseignant avec l'aide de l'animateur, lors d'une réunion de montage de projet avec tous les enseignants sélectionnés du parcours. **La réunion de préparation aura lieu le jeudi 18 octobre à 17h15 au 6 étage de la Tour A dans le bureau 624.**

Tarif : GRATUIT La location des cars pour ce rendre sur place et les interventions sont prises en charge par le service Mission Ecologie Urbaine.

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique
Ludivine LECANU

☎ 01.41.37.64.65

ludivine.lecanu1@ac-versailles.fr

Mission Ecologie Urbaine

Direction de l'Environnement
Coralie RICHARD

coralie.richard@mairie-nanterre.fr

☎ 01.47.29.48.92 / 06.19.91.35.56

fax : 01.47.29.49.24

10^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique
Nathalie BRIEND

☎ 01.47.25.18.38

nathalie.briend@ac-versailles.fr

ECOLOGIE URBAINE

FICHE ACTION N° 30 : LE PETIT ORNITHO

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

2 Classes du CE2 – CM2

OBJECTIF

Au regard des programmes du cycle 3 et du socle commun de connaissance et de compétence :

- connaître les stades et les conditions de développement d'espèces vivantes : les oiseaux des jardins ;
- rechercher des points communs et des différences entre les différentes espèces (migrateurs ou sédentaires) ;
- découvrir les fonctions vitales de survie des espèces (nutrition, reproduction) et adaptation aux conditions saisonnières du milieu ;
- s'investir dans une action de protection des oiseaux dans la ville.
- pratiquer une démarche d'investigation : savoir observer, questionner ;
- manipuler et expérimenter, formuler une hypothèse et la tester, argumenter.

DESCRIPTIF ET COUT

Un animateur nature vous accueillera au jardin de découvertes du Mont-Valérien classé Refuge LPO (Ligue de la Protection des Oiseaux), pour les trois séances.

- 1^{ère} séance à l'automne (octobre/novembre) : découverte de deux comportements saisonniers : la migration et le sédentarisme, jeu d'initiation aux jumelles, morphologie des oiseaux, initiation à la reconnaissance visuelle des différentes espèces d'oiseaux
- 2^{ème} séance en hiver (janvier/février) : découverte des adaptations morphologiques liées aux besoins alimentaires, observation des oiseaux lors de la prise de nourriture, action de protection au choix mangeoires ou nichoir
- 3^{ème} séance au printemps (mars/avril) : reproduction, relevé sur le terrain de l'occupation des nichoirs, initiation à la reconnaissance des chants des oiseaux

Coût des interventions : 3 séances 660 € pour l'intervenant, 730 € pour location du car

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Le contenu des ateliers sera déterminé par l'enseignant avec l'aide de l'animateur, lors d'une réunion de montage de projet avec tous les enseignants sélectionnés du parcours. Pour bénéficier pleinement de l'automne pour les animations, **la réunion de préparation aura lieu le jeudi 11 octobre à 17h15 au 6 étage de la Tour A dans le bureau 624.**

Tarif : GRATUIT La location des cars pour ce rendre sur place et les interventions sont prises en charge par le service Mission Ecologie Urbaine.

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique
Ludivine LECANU

☎ 01.41.37.64.65

ludivine.lecanu1@ac-versailles.fr

Mission Ecologie Urbaine

Direction de l'Environnement
Coralie RICHARD

coralie.richard@mairie-nanterre.fr

☎ 01.47.29.48.92 / 06.19.91.35.56

fax : 01.47.29.49.24

10^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique
Nathalie BRIEND

☎ 01.47.25.18.38

nathalie.briend@ac-versailles.fr

ECOLOGIE URBAINE
FICHE ACTION N° 31 : LES GESTES ECO-CITOYENS

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

8 classes du CM1 au CM2

OBJECTIF

Au regard des programmes du cycle 3 et du socle commun de connaissance et de compétence :

- connaître les états et changements d'états de l'eau, son trajet dans la nature et être sensibilisé au maintien de sa qualité pour ses utilisateurs ;
- apprendre à être responsable face à l'environnement, pratiquer les éco gestes ;
- comprendre que le développement durable correspond aux besoins des générations actuelles et futures : comprendre l'impact de l'homme sur l'environnement, s'interroger sur les solutions à mettre en œuvre dans la vie de tous les jours.
- pratiquer une démarche d'investigation : savoir observer, questionner ;
- manipuler et expérimenter, formuler une hypothèse et la tester, argumenter.

DESCRIPTIF ET COUT

Ce parcours est composé de 5 séances :

- une séance sur l'eau animée par un animateur scientifique : les différents états de l'eau, les cycles de l'eau, les usages de l'eau, un bien précieux à protéger, la problématique mondiale et les enjeux
- une séance sur l'air et les énergies animée par un animateur scientifique : les sources de pollution de l'air, les effets de cette pollution, les différentes énergies, le réchauffement climatique et ses effets à long terme.
- une séance sur les déchets animée par un animateur du tri : l'augmentation croissante des déchets, le traitement des déchets et leur valorisation, le tri des déchets
- une visite au centre de tri de Nanterre
- une séance sur les éco-gestes : trouver des gestes eco-citoyens dans son quotidien : à l'école, à la maison quand je pars en vacances,....

Les séances amèneront les enfants à se questionner sur les thématiques aborder d'une façon globale, du local au planétaire, par l'intermédiaire de manipulation, d'expérimentations et de mise en situation.

Les classes participeront au festival EcoZone pour la création d'une exposition « l'écologie des enfants », en présentant des réalisations faites en classes autour de l'environnement, permettant ainsi de valoriser l'engagement de la classe auprès du grand public.

Coût des interventions : pour 3 séances de l'animateur scientifique : 630€ et un car pour la visite du centre de tri : 242,17 €

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Le contenu des ateliers sera affiné par l'enseignant avec l'aide de l'animateur, lors d'une réunion de montage de projet avec tous les enseignants sélectionnés du parcours. Les séances auront lieu entre novembre et mars. **La réunion de préparation aura lieu le lundi 15 octobre à 17h15 au 6 étage de la Tour A dans le bureau 624.**

Les séances durent 2 h en classe entière.

Tarif : gratuit – Interventions prises en charge par la municipalité

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique
Ludivine LECANU

☎ 01.41.37.64.65

ludivine.lecanu1@ac-versailles.fr

Mission Ecologie Urbaine

Direction de l'Environnement
Coralie RICHARD

coralie.richard@mairie-nanterre.fr

☎ 01.47.29.48.92 / 06.19.91.35.56

fax : 01.47.29.49.24

10^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique
Nathalie BRIEND

☎ 01.47.25.18.38

nathalie.briend@ac-versailles.fr

ECOLOGIE URBAINE
FICHE ACTION N° 32 : CITE BIO DIVERS

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

2 Classes du CM1-CM2

OBJECTIF

Au regard des programmes du cycle 3 et du socle commun de connaissance et de compétence :

- découvrir et comprendre le fonctionnement d'un écosystème ;
- découvrir et comparer la faune et flore des milieux étudiés (la mare, la prairie, la ville) ;
- comprendre l'adaptation des êtres vivants en fonction des milieux ;
- favoriser la réflexion sur la place et le rôle des éléments naturels dans la ville par rapport à l'homme ;
- aborder les notions d'espèces sauvages, domestiques et indigènes.
- pratiquer une démarche d'investigation : savoir observer, questionner ;
- manipuler et expérimenter, formuler une hypothèse et la tester, argumenter.

DESCRIPTIF ET COUT

Les séances auront lieu entre avril et juin :

- 1^{ère} séance : la mare dans le jardin de découvertes du Mont valérien : prélèvement de la faune aquatique, détermination des espèces, recensement des plantes aquatiques, l'évolution de l'écosystème mare.
- 2^{ème} séance : la prairie dans le jardin des découvertes du Mont valérien : prélèvement de la faune terrestre, comparaison avec les différentes familles aquatiques, détermination de flore terrestre, intérêt écologique de la mise en place de ce type de milieu en ville.
- 3^{ème} séance : safari urbain dans le quartier de l'école : cheminement d'exploration comprenant observation et détermination de la faune et la flore sauvage urbaine, relevé botanique des espèces colonisatrices.
- 4^{ème} séance : visite du Parc de chemin de l'île de Nanterre avec un intervenant du conseil général des hauts de seine. Comprendre la création d'un parc développement durable et tout particulièrement sa gestion de l'eau.

Coût des interventions : 3 séances 660 € pour l'intervenant, 973.46 € pour la location du car.

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Le contenu des ateliers sera déterminé par l'enseignant avec l'aide de l'animateur, lors d'une réunion de montage de projet avec tous les enseignants sélectionnés du parcours. **La réunion de préparation aura lieu le mardi 23 octobre à 17h15 au 6 étage de la Tour A dans le bureau 624.**

Tarif : GRATUIT La location des cars pour ce rendre sur place et les interventions sont prises en charge par le service Mission Ecologie Urbaine.

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique

Ludivine LECANU

☎ 01.41.37.64.65

ludivine.lecanu1@ac-versailles.fr

Mission Ecologie Urbaine

Direction de l'Environnement

Coralie RICHARD

coralie.richard@mairie-nanterre.fr

☎ 01.47.29.48.92 / 06.19.91.35.56

fax : 01.47.29.49.24

10^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique

Nathalie BRIEND

☎ 01.47.25.18.38

nathalie.briend@ac-versailles.fr

ÉCOLOGIE URBAINE

FICHE ACTION N° 33 : SUIVI PHOTOGRAPHIQUE DES INSECTES POLLINISATEURS

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

4 classes du CM1 au CM2

OBJECTIF

Au regard des programmes du cycle 3 et du socle commun de connaissance et de compétence :

- comprendre la place et le rôle des êtres vivants : les insectes dans la nature ;
- identifier des insectes et rechercher des points communs et des différences entre espèces vivantes ;
- apprendre à être responsable face à l'environnement et à respecter la vie et la nature ;
- apprendre et utiliser la photographie rapprochée et/ou macro et l'outil informatique pour présenter un travail (collection de photo).
- pratiquer une démarche d'investigation : savoir observer, questionner ;
- manipuler et expérimenter, formuler une hypothèse et la tester, argumenter ;
- participer à un protocole scientifique.

DESCRIPTIF ET COUT

Ce parcours est composé de 7 séances :

- une séance en classe de présentation du programme Vigie nature et plus particulièrement du programme SPIPOLL, pour la constitution d'une collection de photos d'insectes pollinisateurs
- trois séances pour l'apprentissage de la photographie rapprochée et ou macro avec l'association Nanterrienne « Un monde d'Image ».
- Une séance au jardin des découvertes sur le cycle de la fleur et la reconnaissance de fleurs sauvages avec l'association la Bouilloire
- Une séance au jardin des découvertes sur le rôle des insectes dans la nature avec l'association OPIE
- Une séance au Muséum d'histoire naturelle, pour rencontrer un scientifique du programme Vigie nature

Les classes participeront au festival EcoZone pour la création d'une exposition « l'écologie des enfants », en présentant des réalisations faites en classes autour du programme SPIPOLL, permettant ainsi de valoriser l'engagement de la classe auprès du grand public.

Coût des interventions : pour 5 séances d'animation scientifique et photographique : 920€ et un car pour les visites au jardin des découvertes et le muséum : 740.50 €

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Les classes qui souhaitent participer à ce programme s'engagent par la suite en autonomie à créer un compte spipoll et à l'alimenter en photographies.

Le contenu des ateliers sera affiné par l'enseignant avec l'aide de la coordinatrice, lors d'une réunion de montage de projet avec tous les enseignants sélectionnés du parcours. Les séances auront lieu entre mars et mai. **La réunion de préparation aura lieu le mardi 16 octobre à 17h15 au 6 étage de la Tour A dans le bureau 624.**

Les séances durent une demi-journée en classe entière.

Tarif : gratuit – Interventions prises en charge par la mission écologie urbaine

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9ème Circonscription

Conseillère pédagogique
Ludivine LECANU

☎ 01.41.37.64.65

ludivine.lecanu1@ac-versailles.fr

Mission Ecologie Urbaine

Direction de l'Environnement
Coralie RICHARD

coralie.richard@mairie-nanterre.fr

☎ 01.47.29.48.92 / 06.19.91.35.56

fax : 01.47.29.49.24

10ème Circonscription

Conseillère pédagogique
Nathalie BRIEND

☎ 01.47.25.18.38

nathalie.briend@ac-versailles.fr

ECOLOGIE URBAINE
FICHE ACTION N° 34 : ATELIER POTAGER

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

4 classes du GS – CE1

4 classes du CE2 – CM2

OBJECTIF

A développer dans les projets à partir des nouveaux programmes et en référence au socle commun :

- travailler sur les perceptions élémentaires (tactiles, gustatives, olfactives, visuelles, auditives) ;
- décrire, comparer et classer les végétaux, en observant leurs développements, pratiquer une démarche d'investigation ;
- distinguer la vie du non vivant par l'observation d'animaux et de végétaux, repérer les rythmes tels que les saisons ;
- développer le sens de l'observation et de la responsabilité face à l'environnement, au monde vivant ;
- savoir que le développement d'un être vivant se traduit par une augmentation de masse ou de longueur et des transformations ;
- mobiliser et maîtriser des connaissances ;
- pratiquer une démarche d'investigation : savoir observer, questionner face à l'environnement, au monde vivant.

DESCRIPTIF ET COUT

Un jardinier de la ville vous accompagnera dans votre projet potager. Au travers d'expériences, d'explications, d'observation et de jeux, il aidera, vous et/ou les enfants, à comprendre ce qu'est une graine, comment poussent les légumes, comment ce plantent et s'entretiennent chaque végétaux.

Une réunion de préparation est prévue pour monter le projet et établir le contenu exact des séances.

Ateliers sur le jardin de l'école, ou autour du potagers du parc des anciennes mairies si l'école ne possède pas d'espace jardinage.

Possibilité d'inclure une séance visite des serres municipales.

GS-CE1 : 2-3 séances d'environ 1h30 : découvertes du jardinage, des graines au végétal, bonne ou mauvaises herbes, insectes amis et ennemis des jardiniers,

CE2-CM2 : 4-5 séances d'environ 2h : création et aménagement du potager par les élèves via des recherches pour établir un plan de potagers, associations de plantes, comment attirer des insectes auxiliaires, entretien et produits naturels,

Tarif : gratuit

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique

Ludivine LECANU

☎ 01.41.37.64.65

ludivine.lecanu1@ac-versailles.fr

Mission Ecologie Urbaine

Direction de l'Environnement

Coralie RICHARD

coralie.richard@mairie-nanterre.fr

☎ 01.47.29.48.92 / 06.19.91.35.56

fax : 01.47.29.49.24

10^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique

Nathalie BRIEND

☎ 01.47.25.18.38

nathalie.briend@ac-versailles.fr

MISSION HANDICAP
FICHE ACTION N°35 : PARCOURS « GRANDIR ENSEMBLE » CYCLE 1

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

2 classes de cycle 1

OBJECTIFS

Le principe de ce parcours est de vous accompagner tout au long de l'année scolaire pour sensibiliser vos élèves aux différents handicaps en leur proposant des ateliers ou ressources afin de leur permettre de mieux les découvrir et ainsi mieux les appréhender.

DESCRIPTIF ET COUT

1 - Prêt de livres sur les 5 sens et le handicap par les médiathèques

2 - Sport : mise en situation sur parcours type « gymini » : 2 séances dans l'école (salle de motricité). Planning à définir ultérieurement.

3 - Arts plastiques : Visite commentée par la médiatrice culturelle de l'exposition « réflexions, volume sonore #3 » à la Galerie Villa des Tourelles entre le 6 février et le 9 mars 2013 (sous réserve).

4 - Atelier de peinture à l'aquarelle avec Jéhanne Guérard, artiste-illustratrice tétraplégique, de 2 heures en classe

5 - Spectacle « Un petit frère pas comme les autres » par la compagnie Xzart à la salle des fêtes (à confirmer). Date à définir ultérieurement sur le second semestre (entre janvier et mars 2013) - Coût 3 €

6 - Atelier de sensibilisation/initiation / découverte des 5 sens : 1 atelier d'1 heure dans la classe animé par le service de la santé. Calendrier : second semestre

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Réunion : une rencontre en amont le lundi 8 octobre 2012 à 17h15 salle de réunion tour A- 6^{ème} étage – rue du 8 mai 1945

Calendrier : d'octobre 2012 à juin 2013.

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

Mission Handicap
Centre Communal d'Action Sociale
Elisabeth WILKOWSKI
elisabeth.wilkowski@mairie-nanterre.fr
☎ 01.47.29.54.71

Circonscription Education nationale
Conseillère pédagogique
Isabelle MONTES
isabelle.montes@ac-versailles.fr
☎ 01.47.25.18.38

Sites internet : Jéhanne Guérard www.jehanne-guerard.com /
Xzart Compagnie <http://xzart.fr/PETITFRERE.aspx>

Documentation : mise à disposition des enseignants du livret « *grandir ensemble* » réalisé par les services municipaux

MISSION HANDICAP
FICHE ACTION N°36 : PARCOURS « GRANDIR ENSEMBLE » CYCLE 2

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

2 classes de cycle 2

OBJECTIFS

Le principe de ce parcours handicap est de vous accompagner tout au long de l'année scolaire pour sensibiliser vos élèves aux différents handicaps en leur proposant des ateliers ou ressources afin de leur permettre de mieux les découvrir et ainsi mieux les appréhender.

DESCRIPTIF ET COUT

1 - Prêt de livres sur les 5 sens et le handicap par les médiathèques

2 - Sport : activité handisport. 2 séances d'initiation de 2 heures environ dans le gymnase sur des créneaux attribués à l'école. Planning à définir ultérieurement. Participation à « La même passion du sport » au printemps 2013

3 - Arts plastiques : Visite commentée par la médiatrice culturelle de l'exposition « réflexions, volume sonore #3 » à la Galerie Villa des Tourelles entre le 6 février et le 9 mars 2013 (sous réserve).

4 - Atelier de peinture à l'aquarelle avec Jehanne Guerard, artiste - illustratrice tétraplégique, de 2h en classe

5 - Spectacle « un petit frère pas comme les autres » par la compagnie Xzart à la salle des fêtes. Date à définir ultérieurement sur le second semestre (entre janvier et mars 2013). Coût 3 €.

6 - Atelier santé : « initiation à d'autres moyens de communication et de parole » 1 atelier d'1 heure 30/2h00 dans l'école autour de la langue des Signes Française et du Braille. Planning : à définir ultérieurement

7 - Atelier environnement : favoriser tous les sens pour découvrir le jardin de découverte du Mont Valérien. Deux séances, une à l'automne (avant les vacances de la Toussaint) l'autre au printemps.

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Réunion : une rencontre en amont **le lundi 8 octobre 2012 à 17h15** salle de réunion tour A – 6^{ème} étage – rue du 8 mai 1945

Calendrier : d'octobre 2012 à juin 2013.

Pour ce parcours, vérifier l'accessibilité de l'école/classe

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

Mission Handicap
Centre Communal d'Action Sociale
Elisabeth WILKOWSKI
elisabeth.wilkowski@mairie-nanterre.fr
☎ 01.47.29.54.71

Circonscription Education nationale
Conseillère pédagogique
Isabelle MONTES
isabelle.montes@ac-versailles.fr
☎ 01.47.25.18.38

Sites internet : Jehanne Guérard www.jehanne-guerard.com/
Xzart Compagnie <http://xzart.fr/PETITFRERE.aspx>
Réflexion volume sonore <http://volume-sonore.org/index.php?page=infos>

Documentation : mise à disposition des enseignants et de chaque élève du livret « *grandir ensemble* » réalisé par les services municipaux.

MISSION HANDICAP
FICHE ACTION N°37 : PARCOURS « GRANDIR ENSEMBLE » CYCLE 3

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE – NOMBRE DE CLASSES POSSIBLE

2 classes de cycle 3

OBJECTIFS

Le principe de ce parcours handicap est de vous accompagner tout au long de l'année scolaire pour sensibiliser vos élèves aux différents handicaps en leur proposant des ateliers ou ressources afin de leur permettre de mieux les découvrir et ainsi mieux les appréhender.

DESCRIPTIF ET COUT

1 - Prêt de livres sur le thème du handicap par les médiathèques

2 - Sport : activité handisport. 2 séances d'initiation de 2 heures environ dans le gymnase sur des créneaux attribués à l'école. Planning à définir ultérieurement. Participation à « La même passion du sport » au printemps 2013

3 - Arts plastiques : Visite commentée par la médiatrice culturelle de l'exposition « *reflexions, volume sonore # 3* » à la Galerie Villa des Tourelles entre le 6 février et le 9 mars 2013 (sous réserve). ou « *Architectures représentées* » du 20 mars au 25 mai 2013 (exposition sur la sculpture)

3 bis – Arts plastiques : _parcours et atelier « Toucher pour voir » du Musée du Louvre avec un médiateur du Musée. Visite de la galerie tactile puis initiation aux techniques, textures et matériaux employés par les sculpteurs (durée 1h30 en ½ classe). Coût : à préciser ultérieurement

4 - Atelier santé : « **initiation à d'autres moyens de communication et de parole** » 1 atelier d'1 heure 30/ à 2 heures dans l'école autour de la langue des Signes Française et du Braille. Planning : à définir ultérieurement

5 - Atelier environnement : favoriser tous les sens pour découvrir le jardin de découverte du Mont Valérien. Deux séances, une à l'automne (avant les vacances de la Toussaint) l'autre au printemps.

6 - Cinéma les Lumières : « *Miracle en Alabama* » d'Arthur Penn (adapté de l'histoire d'Hellen Keller en VOST) du 20 au 26 février 2013.

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Réunion : une rencontre en amont le **lundi 8 octobre 2012 à 17h15** salle de réunion tour A – 6^{ème} étage – rue du 8 mai 1945

Calendrier : d'octobre 2012 à juin 2013.

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

Mission Handicap
Centre Communal d'Action Sociale
Elisabeth WILKOWSKI
elisabeth.wilkowski@mairie-nanterre.fr
☎ 01.47.29.54.71

Circonscription Education nationale
Conseillère pédagogique
Isabelle MONTES
isabelle.montes@ac-versailles.fr
☎ 01.47.25.18.38

sites internet : <http://volume-sonore.org/index.php?page=infos>

Documentation : mise à disposition des enseignants « *grandir ensemble* » réalisé par les services municipaux

PARTICULARITÉ

Ce programme axé sur les bienfaits du sommeil dans la santé, s'adresse à l'ensemble des classes de CE2 d'une même école. Le principe retenu est de **travailler avec l'école sur une année**, et de transmettre aux enseignants concernés les outils nécessaires à la **pérennisation de l'action** au sein de leur école. Ce projet implique l'enfant, son professeur et sa famille.

Cette action engage une implication et une interaction continue entre professionnelles de santé et professeurs.

Par ailleurs, la participation à ce projet est compatible avec une candidature dans un autre domaine.

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE

Toutes les classes de CE2 d'une école.

OBJECTIFS

- sensibiliser les enfants, aux bienfaits du sommeil afin, d'améliorer la concentration et l'apprentissage des élèves en classe.
- accompagner cet objectif par une sensibilisation préalable des professeurs qui co-animent le projet avec le pôle prévention Santé.
- permettre aux professeurs des écoles de s'approprier les différents outils du projet afin de continuer et de pérenniser le projet au sein des écoles les années suivantes.
- inviter les familles à une rencontre débat sur le sommeil et le rythme de vie et à découvrir en même temps le travail de leurs enfants sur le sujet.

DESCRIPTIF ET COUT

Permettre le suivi dans une école, de l'ensemble des élèves de **CE2** et l'acquisition de connaissances et de compétences dans le respect du programme scolaire et du développement des enfants de cette tranche d'âge.

Conduire les actions en concertation et co-animation par les enseignants et le Pôle Prévention Santé de la ville de Nanterre. (L'infirmière du Service de la Promotion de la Santé en Faveur des Elèves pourra à sa demande s'inscrire dans le projet.)

Etablir un bilan à la fin de l'année scolaire.

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Engagement de l'école pour l'ensemble des élèves d'un même niveau scolaire. (**CE2**)

Intégrer l'action dans le projet de l'école en la présentant au conseil d'école.

Développer le partenariat entre l'équipe pédagogique, le service de santé solaire et le service municipal de santé.

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9ème Circonscription

Conseiller pédagogique

☎ 01.41.37.64.65

Coordination Santé de l'enfant

Service de la santé

Dr Véronique BOURRELIER

veronique.bourrelier@mairie-nanterre.fr

☎ 01.55.69.14.32

10ème Circonscription

Conseiller pédagogique

☎ 01.47.25.18.18

SANTE DE L'ENFANT
FICHE ACTION COLLECTIVE N° 39 : « EDUCATION A LA VIE RELATIONNELLE »

PARTICULARITE

Le principe retenu est de travailler dans la **durée avec le suivi d'une classe d'âge pendant trois années consécutives.**

Ce programme a été initié en 2007 avec les écoles Balzac et Pablo Picasso, en 2009 avec l'école La Fontaine et en 2010 avec l'école Wallon.

Par ailleurs, la participation à ce projet est compatible avec une candidature dans un autre domaine.

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE

Toutes les classes de CE2 d'une école la première année
Puis les mêmes élèves en CM1 et CM2

OBJECTIFS :

Mise en œuvre d'une approche progressive de l'Education à la Vie Relationnelle en développant des compétences par la connaissance de soi-même, de son corps, de la coordination du corps et de l'esprit, par l'estime et le respect de soi-même et des autres.

- à travers les 5 sens en CE2
- à travers la connaissance de son corps, de son esprit, de l'équilibre entre corps et esprit en CM1
- à travers les transformations que subissent les enfants depuis la naissance jusqu'à l'âge adulte en CM2

Les élèves prennent conscience des règles d'une vie relationnelle harmonieuse grâce aux clés du savoir vivre qui nous servent de point d'ancrage tout au long des trois années de ce parcours

Les professeurs, partenaires à part entière du déroulement du parcours proposé, peuvent mobiliser les connaissances des élèves dans d'autres champs disciplinaires (instruction civique, sciences, français, éducation physique et sportive) et dans les activités usuelles.

DESCRIPTIF ET COUT

Ce parcours vie relationnelle permet le suivi sur trois ans de l'ensemble des enfants de même niveau dans l'école et l'acquisition de connaissances et de compétences dans le respect du programme scolaire et du développement des enfants de cette tranche d'âge.

Dans chaque école, les actions sont conduites en concertation et co-animées par les enseignants avec une infirmière et/ou un médecin du Pôle Prévention Santé de la ville de Nanterre.

MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Engagement de l'école pour l'ensemble des élèves d'un même niveau successivement du CE2 au CM2

Intégrer l'action dans le projet d'école. La présenter en conseil d'école.

Associer les parents à chaque niveau de classe en leur présentant le programme de l'année

Développer le partenariat entre l'équipe pédagogique, le service de santé scolaire, le service municipal de la santé et le service social scolaire.

Etablir un bilan à chaque fin d'année scolaire et en fin de cycle

CONTACTS ET DOCUMENTS DE REFERENCE

9^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique

Maryline BREYTON

maryline.breyton@ac-versailles.fr

☎ 01.41.37.64.65

Coordination Santé de l'enfant

Service de la santé

Dr Véronique BOURRELIER

veronique.bourrelier@mairie-nanterre.fr

☎ 01.55.69.14.32

10^{ème} Circonscription

Conseiller pédagogique

Alexandre BOTHUA

Alexandre.bothua@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

SANTÉ DE L'ENFANT
FICHE ACTION COLLECTIVE N° 40 : « POUR BIEN GRANDIR, BIEN MANGER ET BOUGER »

PARTICULARITÉ

Le principe retenu est de travailler dans la **durée avec le suivi d'une classe d'âge pendant trois années consécutives**.

Ce programme a été initié en 2007 avec les écoles **Wallon et Pâquerettes** et en 2008 avec l'école **Voltaire** ; en 2011 avec **Jules Ferry A et Paul Langevin** ; il s'adresse à nouveau à l'ensemble des classes de CE2 d'une même école.

Par ailleurs, la participation à ce projet est compatible avec une candidature dans un autre domaine.

NIVEAU DE CLASSE CONCERNE

Toutes les classes de CE2 d'une école la première année
Puis les mêmes élèves en CM1 et CM2 les années suivantes

OBJECTIFS

Sensibiliser les enfants à l'importance de bien se nourrir et de bouger, les amener à réfléchir à l'impact de l'environnement familial, social et médiatique sur leur propre comportement alimentaire.

- à travers la connaissance des aliments, des repas, des 5 sens en CE
- à travers la connaissance du corps (la digestion, le corps à l'effort) pour maintenir un bon équilibre en CM1
- à travers la connaissance de soi face à la publicité, ... comment devenir un consommateur avisé en CM2

Les élèves prennent conscience des règles à mettre en œuvre pour se maintenir en bonne santé avec un partage de ce savoir aux parents et frères et sœurs par le biais du théâtre

Les professeurs, partenaires à part entière du déroulement du parcours proposé, peuvent mobiliser les connaissances des élèves dans d'autres champs disciplinaires (instruction civique, sciences, français, éducation physique et sportive) et dans les activités usuelles.

DESCRIPTIF ET COUT

Dans chaque école, les actions sont conduites en concertation et co-animées par l'enseignant et une diététicienne du service de la santé.

Ce parcours « Pour bien grandir, bien manger et bouger » permet le suivi sur trois ans de l'ensemble des enfants de même niveau dans l'école et l'acquisition de connaissances et de compétences dans le respect du programme scolaire et du développement des enfants de cette tranche d'âge.

Dans chaque école, les actions sont conduites en concertation et co-animées par les enseignants avec une diététicienne du Pôle Prévention Santé de la ville de Nanterre

MODALITÉS DE MISE EN ŒUVRE

Engagement de l'école pour l'ensemble des élèves d'un même niveau successivement du CE2 au CM2

Intégrer l'action dans le projet d'école. La présenter en conseil d'école.

Associer les parents à chaque niveau de classe en leur présentant le programme de l'année

Développer le partenariat entre l'équipe pédagogique, le service de santé scolaire, le service municipal de la santé et le service social scolaire.

Etablir un bilan à chaque fin d'année scolaire et en fin de cycle

CONTACTS ET DOCUMENTS DE RÉFÉRENCE

9^{ème} Circonscription

Conseillère pédagogique

Maryline BRETON

maryline.breyton@ac-versailles.fr

☎ 01.41.37.64.65

Coordination Santé de l'enfant

Service de la santé

Dr Véronique BOURRELIER

veronique.bourrelier@mairie-nanterre.fr

☎ 01.55.69.14.32

10^{ème} Circonscription

Conseiller pédagogique

Alexandre BOTHUA

Alexandre.bothua@ac-versailles.fr

☎ 01.47.25.18.38

SANTÉ DE L'ENFANT RECAPITULATIF ACTIONS COLLECTIVES

Le principe retenu pour les **deux actions d'éducation à la santé** est de travailler sur la durée avec une classe d'âge (CE2 puis CM1 et enfin CM2). L'école souhaitant développer ce programme s'engage donc pour une durée de trois années.

	EDUCATION NUTRITIONNELLE POUR BIEN GRANDIR, BIEN MANGER ET BOUGER		EDUCATION A LA VIE RELATIONNELLE
ECOLES CONCERNEES ANNEES & NIVEAUX DE CLASSE	<u>2007/2008</u> : CE2 H.Wallon et Pâquerettes		<u>2007/2008</u> : CE2 Balzac et Picasso
	<u>2008/2009</u> : CE2 Voltaire et CM1 H.Wallon et Pâquerettes		<u>2008/2009</u> : CM1 Balzac et Picasso
	<u>2009/2010</u> : CM1 Voltaire et CM2 H.Wallon et Pâquerettes		<u>2009/2010</u> : CE2 La Fontaine et CM2 Balzac et Picasso
	<u>2010/2011</u> : CM2 Voltaire et une nouvelle école		<u>2010/2011</u> : CM1 La Fontaine et CE2 Wallon
	<u>2011/2012</u> : CE2 Paul Langevin et Jules Ferry A		<u>2011/2012</u> : CM1 Wallon
	2012/2013 : CE2 d'une nouvelle école		2012/2013 : CM2 Wallon et CE2 d'une nouvelle école
OBJECTIFS COMMUNS	<ul style="list-style-type: none"> - découvrir le fonctionnement du corps en privilégiant les conditions de son maintien en bonne santé ; - développer une attitude responsable face à la santé ; - mobiliser les connaissances dans d'autres champs disciplinaires (instruction civique, sciences, éducation physique et sportive) et dans les activités usuelles ; 		
OBJECTIFS SPECIFIQUES	<ul style="list-style-type: none"> - connaître les conséquences à court et long terme de notre hygiène de vie : actions bénéfiques ou nocives de nos comportements dans le domaine de l'alimentation 		<ul style="list-style-type: none"> - connaître les modifications qui apparaissent à la puberté ainsi que la physiologie de la reproduction ; - prendre conscience des règles de la vie relationnelle.
DESRIPTIF	<p>Ce parcours santé triennal permet le suivi d'un groupe d'enfants et l'acquisition de connaissances et de compétences en fonction des apprentissages, des programmes scolaires et du développement des enfants. Le suivi d'une cohorte d'élèves et l'inscription du projet dans la durée sont justifiées par les problématiques de santé publique soulevées par les thèmes ciblés.</p> <p>Dans chaque école, les actions sont conduites en concertation et co-animées par les enseignants et une infirmière ou un médecin du service de la santé.</p>		
MODALITES DE MISE EN OEUVRE	<p>Intégrer l'action dans le projet d'école La présenter en conseil d'école. Associer les parents. Développer le partenariat entre l'équipe pédagogique, le service de santé scolaire, le service municipal de la santé et le service social scolaire.</p> <p>Etablir un bilan à chaque fin d'année scolaire.</p>		
CONTACTS	9 ^{ème} Circonscription Conseiller pédagogique ☎ 01.41.37.64.65 maryline.breyton@ac-versailles.fr	Service de la santé Dr Véronique Bourrelier ☎ 01.55.69.14.30 veronique.bourrelier@mairie-nanterre.fr	10 ^{ème} Circonscription Conseiller pédagogique ☎ 01.47.25.18.38 Alexandre.bothua@ac-versailles.fr

D'AUTRES ACTIONS ...

Ces actions font l'objet de modalités de candidatures « légères » (courrier simple, téléphone, inscriptions par la participation à des réunions,)

LE RESEAU DES MEDIATHEQUES propose :

- ▶ Des accueils de classes dans les médiathèques de proximité (voir tableau page 6 et 7).
- ▶ Des prêts de livres avec une carte « collectivité » permettant d'emprunter gratuitement 40 livres pour 6 semaines.
- ▶ Des prêts de valises à thèmes constituées ou réalisées à partir de vos suggestions.

L'inscription à ces animations se fait directement au sein des médiathèques tout au long de l'année.

L'ensemble de ces propositions est développé dans la plaquette « Guide du réseau des médiathèques à l'usage des enseignants des écoles de Nanterre 2012/2013 »

▶ De plus, tous **les enfants des écoles maternelles publiques** recevront aux alentours de Noël, **un livre édité en partenariat avec la ville**. Le choix s'est porté cette année sur un livre « animé » *Moi en pyjamarama* édité au Rouergue. En passant une grille transparente rayée sur une page tramée, le lecteur devient acteur du mouvement de l'illustration donnant à la lecture un aspect à la fois magique et scientifique. Le petit garçon en pyjama rayé (en référence à Little Nemo de Winsor McCay) visite son propre corps. Il s'endort malade et fait un drôle de voyage. Il sent les mouvements internes de son corps : sa respiration, son cœur battre et toutes les fourmis au bout de ses doigts..... Les livres sont livrés en novembre dans les écoles. L'enseignant choisit le moment et la façon dont il va les offrir à ses élèves.

▶ **Les enfants de CP et de CM2** choisiront eux-mêmes **un livre cadeau** parmi une sélection présentée par les bibliothécaires au mois d'avril 2013 dans toutes les classes de CP, CM2, CLIN, CLIS et IME. Les livres sont ensuite livrés à l'école en juin et l'enseignant s'occupe de les distribuer aux enfants.

LA SAISON JEUNE PUBLIC propose :

▶ A toutes les classes des écoles maternelles et élémentaires de Nanterre **une programmation de spectacles vivants et de films**. Chaque enseignant a donc la possibilité de voir avec ses élèves un spectacle et un film dans la saison. Le choix se fait en début d'année, en fonction du niveau de la classe, sur simple inscription auprès de Samia Belkaïd (01 41 37 94 50 / samia.belkaid@mairie-nanterre.fr) avant le **mercredi 19 septembre 2012** (les fiches prévues à cet effet seront disponibles dans les écoles). Le tarif du billet d'entrée au spectacle est de 3 € par élève et de 2,70 € pour les films (sauf pour les classes inscrites au parcours cinéma : 1,10 € par élève pour les films).

▶ La Saison Jeune Public propose également une **sensibilisation à la musique pour les classes de maternelle** :

Sensibilisation « Jeux de sons » - Pour 14 classes de PS, MS, GS

Elle est animée par **Catherine Brisset**, musicienne, cristalliste, et est composée de deux séances d'**éveil musical** permettant aux élèves de découvrir divers instruments de musique, leur provenance, leurs timbres... A la fois auditeurs, acteurs, joueurs, les élèves exploreront un univers sonore grâce à différents **jeux sonores** et à des **moments d'improvisation**. Les ateliers d'une durée d'une heure ont lieu à la Maison de la musique, en salle Bobby Lapointe. Dates à déterminer du 11 au 26 avril.

Cette sensibilisation est gratuite. L'inscription ne nécessite pas de lettre de motivation, il suffit d'en faire la demande **à partir du 11 octobre 2012** par mail à katia.eksl@mairie-nanterre.fr (les inscriptions se feront dans la limite des places disponibles).

D'autres sensibilisations pourront être prévues au cours de l'année scolaire, en lien avec les spectacles. La Saison Jeune Public vous informera de ces actions culturelles par l'intermédiaire des délégués culturels et des directeurs d'écoles.

Contact : Saison Jeune Public – 10, rue des Anciennes-Mairies 92000 Nanterre / 01.41.37.94.50

LA GALERIE VILLA DES TOURELLES propose :

► **Des visites pour les classes des expositions programmées.**

Les visites sont accompagnées et commentées pour le public scolaire. Des ateliers d'arts plastiques à la suite de la visite, conçus en écho à l'exposition et du niveau, sont également proposés.

► **Pour accompagner les visites, sont conçus pour chaque exposition :**

- un dossier pédagogique
- un « journal de l'exposition » pour chaque élève
- des pré-visites pour les enseignants

► **Calendrier des actions arts plastiques :**

- Exposition *L'Appartement Témoin*, écomusée artistique temporaire du Petit-Nanterre situé 2 résidence des Glycines, rue de l'Agriculture, à Nanterre du 12 octobre au 31 décembre 2012

> Visites pour les enseignants les mercredis 17, 24 octobre et 14 novembre 2012 à 11h.

- Exposition *reflexions, volume sonore # 3*, Collectif Alma Fury à la galerie Villa des Tourelles du 6 février au 9 mars 2013

> Visites pour les enseignants les mercredis 13, 20 et 27 février 2013 à 11h.

- Exposition collective *Architectures représentées* du 20 mars au 25 mai 2013 à la galerie Villa des Tourelles

> Visites pour les enseignants les mercredis 27 mars, 3 avril et 10 avril 2013 à 11h.

L'entrée de la galerie, la visite commentée et les ateliers d'arts plastiques sont gratuits.

LE SERVICE DE L'ENSEIGNEMENT propose :

► **Le prix des jeunes lecteurs** : les inscriptions sont faites par les enseignants présents aux réunions de choix des livres qui se dérouleront les 2 (CE – CM) et 4 octobre 2012 (maternel – CP) à la médiathèque Pierre et Marie Curie.

► **Le concours de création de livres**: aucune inscription nécessaire, il faut uniquement veiller à rendre son ouvrage dans les délais (lire attentivement le règlement transmis à la rentrée).

La remise des prix aura lieu le dimanche 9 juin 2013 à la Maison de la musique.

► **Un dictionnaire** est offert à la rentrée scolaire aux élèves de CE2.

► **La visite de la ferme géante** qui aura lieu les 23 et 24 novembre 2012 au centre ville avec la possibilité de participer à des ateliers.

► **La mise à disposition d'autocars** pour accompagner vos projets selon un calendrier transmis dans les écoles à la rentrée scolaire.

Le service de la santé propose :

► **Le programme de promotion de la santé bucco-dentaire :**

Ce programme entame sa 16^e année. Il entraîne une amélioration progressive de la santé bucco-dentaire des enfants et permet de sensibiliser les familles à l'importance des soins précoces. Le programme concerne l'ensemble des écoles élémentaires et la plupart des écoles maternelles (grandes sections ou toutes les sections selon l'état de santé des enfants). Chaque année, environ 6500 enfants bénéficient ainsi de séances collectives d'éducation pour la santé et d'un dépistage dentaire individuel effectué par un chirurgien-dentiste accompagné d'une assistante de prévention. Un courrier pour les parents est remis à l'enseignant qui l'agrafera dans le cahier de correspondance. Il contient le bilan de l'examen buccodentaire et peut aussi comporter des recommandations pour des soins les plus précoces possibles. Le partenariat engagé depuis plusieurs années avec les enseignants, la santé scolaire, la PMI et le service social scolaire de la ville est essentiel pour garantir l'impact de cette action et favoriser l'accès aux soins bucco-dentaires.

Contacts: Dr Hien TRAN, hien.tran@mairie-nanterre.fr

Coordination santé bucco-dentaire - **01.55.69.14.30**

► Les petits-déjeuners pédagogiques

Depuis 14 ans, la sensibilisation des parents se poursuit lors de séances d'information qui ont lieu le samedi matin lors des petits déjeuners pédagogiques. Ces moments conviviaux de débats permettent d'aborder les notions d'équilibre alimentaire, de rythme de vie, de sommeil et de santé bucco-dentaire.

Contact : Dr Véronique BOURRELIER, coordination santé de l'enfant - 01.55.69.14.30

veronique.bourrelier@mairie-nanterre.fr

LA DIRECTION DE L'ENVIRONNEMENT propose :

► **Une sélection de livres** pédagogiques et explicatifs sur les thèmes de l'environnement (nature, air, eau, potager, transports, animaux, bruits, climat,...). Ces livres sont disponibles à tout moment de l'année auprès de la coordinatrice des actions d'éducation à l'environnement (01 47 29 48 92). Liste des livres transmise sur demande.

► **Un accompagnement sur les projets potager** : pour les écoles équipées d'un espace de jardinage, la Coordinatrice des actions d'éducation à l'environnement pourra fournir conseils, astuces, bulbes, graines.... Le bêchage sera à la charge des écoles ainsi que l'acquisition des outils. Tout aménagement de cet espace devra faire l'objet d'une demande au Programme Ordinaire de Travaux (POT).

Contact : **Coralie Richard** – 01.47.29.48.92

LA DIRECTION DES SPORTS participe :

► **Au projet natation** : élaboré conjointement par les conseillers pédagogiques et le secteur nautique de la direction des sports, il concerne, depuis la rentrée scolaire 2006/2007, les grandes sections maternelles, les CP, les CE1 et les CM1. Ces différents niveaux de classes bénéficient de la découverte, de la familiarisation et de l'apprentissage de la natation encadrée par les éducateurs sportifs de la ville, en liaison avec les enseignants.

► Par ailleurs, le service offre son concours à l'organisation des **manifestations sportives** telles que les Mille-mille ou les Athl'école.... Les inscriptions sont faites auprès des conseillers pédagogiques E.P.S.

... ET QUELQUES RESSOURCES

L'Agora, maison des initiatives citoyennes : lieu d'échanges, de débats, de construction de projets, d'initiations collectives, d'accès libre ou accompagné à internet, d'accès à l'information et à des outils d'expression. Avec pour mission de susciter, de développer et de promouvoir la citoyenneté, elle propose également des actions de sensibilisation aux usages numériques, considérés comme essentiels à l'exercice actuel des droits et des devoirs des citoyens. Ces outils d'information et d'expression spécifiques peuvent être mis à disposition des classes pour des projets en matinée.

Contact : Anne-Gaël Chiche au 01 41 37 63 39 et annegael.chiche@mairie-nanterre.fr

La Galerie Villa des Tourelles est un espace municipal d'expositions d'art contemporain, il est géré par le secteur arts plastiques de la Direction du Développement Culturel. La galerie présente trois à cinq expositions temporaires par an, monographiques ou collectives (peinture, dessin, photographie, sculpture, vidéo, création sonore, installation, etc.). L'accueil est assuré par une médiatrice culturelle pour des visites individuelles ou de groupes (scolaires, centres de loisirs, autres) ; libres, accompagnées ou commentées. La galerie est partenaire culturelle pour des projets de classes à PAC. La galerie constitue un centre de ressource en pratique artistique et histoire des arts pour les enseignants.

Contact : Line Francillon – médiatrice culturelle 01.41.37.52.06 / Sandrine Moreau 01.41.37.71.32

La Maison de la musique abrite 2 salles de spectacles (500 et 100 places), qui accueillent la programmation de la « saison musique et danse » (une cinquantaine de spectacles à destination de tous les publics), le conservatoire de musique et de danse ainsi que la médiathèque musicale. L'équipe Recherche et sensibilisation des publics vous propose, au fil de la saison, des ateliers et des actions de sensibilisation, au gré des spectacles et de vos projets (la Maison de la musique peut être partenaire pour un projet de classe à PAC), pour susciter la curiosité, affiner un certain regard critique, préparer la venue au spectacle :

- répétitions publiques
- rencontres avec des artistes à l'issue d'une représentation ou en amont d'un spectacle
- ateliers ponctuels de pratique artistique (danse, chant, slam...)
- visite des coulisses de la salle de spectacles, rencontre avec l'équipe technique (sur rendez-vous)
- visite commentée de la médiathèque : présentation du fonds en prêt gratuit de CD, DVD, partitions, revues, livres (sur rendez-vous).

Tarif groupe dans le cadre d'une sortie familiale (hors temps scolaire) avec vos élèves et des parents accompagnateurs : 4,50 € la place (une invitation pour 10 places payantes)

Le programme détaillé de ces rendez-vous sera communiqué au fur et à mesure du déroulement de la saison. Pour toute information (demande de programme, réservation...),

Contact : Recherche et sensibilisation des publics : Lisbeth Gaudechoux 01 41 37 76 28 ou lisbeth.gaudechoux@mairie-nanterre.fr

Le réseau des médiathèques. Ouvertes à tous, les médiathèques municipales ont pour mission de contribuer aux loisirs, à l'information, à la formation et au développement culturel de tous les nanterriens dès le plus jeune âge. Avec plus de 13.000 emprunteurs, cinq établissements (médiathèques Pierre & Marie Curie, Flora Tristan, des Fontenelles, du Petit Nanterre, médiathèque musicale) et un bibliobus, une collection de plus de 250.000 documents, les médiathèques représentent un véritable lieu ressource pour les enseignants de la ville qui peuvent y emprunter gratuitement jusqu'à 40 documents pour 6 semaines.

Le cinéma Les Lumières. Ouvert en 1988, avec le soutien de la municipalité, le cinéma Les Lumières comporte quatre salles classées « art et essai ». Le cinéma propose régulièrement des soirées-rencontres en compagnie de réalisateurs. Contact : 01.47.29.17.71

Festival Parade(s). Avec une cinquantaine de compagnies venues de France et de l'étranger, et plus de cent représentations toutes gratuites, le festival Parade(s), festival des arts de la rue, investit en juin de chaque année les rues du centre-ville de Nanterre pour trois jours de spectacles, de fêtes et de surprises.... Parades aura lieu les 1, et 2 juin 2013. Contact : 01.41.37.94.20

Le théâtre Nanterre-Amandiers. Créé en 1971 par Pierre Debauche, le théâtre Nanterre-Amandiers était à l'origine une maison de la culture, il est aujourd'hui le plus important Centre Dramatique National de France et un des plus hauts lieux de la création théâtrale contemporaine en France. De grands auteurs (Bernard-Marie Koltès) et metteurs en scène de renommée internationale (Matthias Langhoff, Luc Bondy, Patrice Chéreau...) y ont dirigé des acteurs tels Michel Piccoli, Jane Birkin, Charles Berling, Anouk Grinberg, Jean-Pierre Bacri et Philippe Torreton. Patrice Chéreau, Jean-Pierre Vincent et Jean-Louis Martinelli l'ont tous trois dirigés. Tout au long de l'année, le théâtre propose aux nanterriens jeunes et adultes des ateliers de pratique théâtrale. En amont de certains spectacles, des rencontres et des visites peuvent être organisées. Contact : 01.46.14.70.00 – www.nanterre-amandiers.com

La Société d'histoire de Nanterre : lieu ressource pour vous permettre de connaître le passé de Nanterre pour mieux appréhender l'histoire nationale. De nombreuses archives locales (iconographies, plans, cartes postales, objets.....) avec l'aide de bénévoles vous permettront d'illustrer vos programmes scolaires. Des interventions, des expositions (la vie quotidienne, l'archéologie, le chemin de fer.....) peuvent vous être proposés.

Contact : Alain Bocquet - 01.41.37.52.03

et le site de la ville : nanterre.fr

et les sites de circonscription :
ien-nanterre1.ac-versailles.fr
ien-nanterre2.ac-versailles.fr

COMPOSITION DU GROUPE DE TRAVAIL QUI A ELABORE CE DOCUMENT

Pour l'Education nationale :

Maryline BREYTON	C.P.C. E.P.S. 9 ^{ème} circonscription	☎ 01.41.37.64.65
Nathalie BRIEND	C.P.C. 10 ^{ème} circonscription	☎ 01.47.25.18.38
Thierry HUSSONG	C.P.C. E.P.S. 10 ^{ème} circonscription	☎ 01.47.25.18.38
Ludivine LECANU	C.P.C. 9 ^{ème} circonscription	☎ 01.41.37.64.65
Isabelle MONTES	C.P.C. 10 ^{ème} circonscription	☎ 01.47.25.18.38

Pour la Ville :

Emmanuelle BITAUX	Réseau des médiathèques jeunesse	☎ 01.47.29.51.33
Frédéric BOCLET	Service des sports	☎ 01.41.37.19.09
Sylvie DAUNESSE	Classes de Découvertes	☎ 01.47.29.53.86
Nathalie DJAOUI	Saison Jeune Public	☎ 01.41.37.94.51
Isabelle DOBUZINSKIS	Projets scolaires	☎ 01.47.29.50.59
Katia EKSL	Saison Jeune Public	☎ 01.41.37.94.52
Christine FOLY	Service de l'enfance	☎ 06.20.28.48.44
Line FRANCILLON	Secteur arts plastiques	☎ 01.41.37.52.06
Sandrine MOREAU	Secteur arts plastiques	☎ 01.41.37.71.32
Coralie RICHARD	Mission écologie urbaine	☎ 01.47.29.48.92
Elisabeth WILKOWSKI	Mission handicap	☎ 01.47.29.54.71

Et avec l'œil averti de

David MATEOS	Directeur Jacques Decour B
--------------	----------------------------